

الوحدة الاولى = الدرس الأول (الحضارة والتاريخ)

ظلل الدائرة الدالة على الإجابة الصحيحة تظليلاً كاملاً ؟

١- ينتمي سقوط مملكة الغساسنة في عام ٦٣٨ م الى اي من العصور التاريخية الأتية

التاريخ المعاصر ☐ الوسطى ☐ الحديثة ☐ القديمة ☐

٢- بدأ اهتمام الانسان ببناء دور العبادة في اي من العصور التاريخية الأتية.....

التاريخ المعاصر ☐ الوسطى ☐ الحديثة ☐ القديمة ☐

٣- حدد الحضارة المختلفة في الحضارات الاتي ذكر اسماءهم

الحضارة اليونانية ☐ الحضارة الرومانية ☐

الحضارة الفارسية ☐ الحضارة المصرية ☐

٤- انتقال الحضارة من الغرب الى الشرق لمدة تقترب من الالف عام كان ذلك في اي من الفترات

التاريخية الأتية

التاريخ المعاصر ☐ الوسطى ☐ الحديثة ☐ القديمة ☐

٥- احد الشخصيات التاريخية الأتية قام بدور هام وفاصل بين العصور الوسطى والحديثة.....

ماجلان ☐ الملك مينا ☐ ول ديورانت ☐ محمد الفاتح ☐

٦- ينتمي الحدث الموضح بالصورة الى العصورالاهرامات

التاريخ المعاصر ☐ الوسطى ☐ الحديثة ☐ القديمة ☐

٧- بدأ استخدام الطاقة في تشغيل الآلات في العصور.....

التاريخ المعاصر ☐ الوسطى ☐ الحديثة ☐ القديمة ☐

٨- يعد التلوث المتعدد الابعاد من اهم خصائص العصور.....

التاريخ المعاصر ☐ الوسطى ☐ الحديثة ☐ القديمة ☐

٩- العامل الاساسي في ظهور علم التاريخ هو

معرفة الاديان السماوية ☐ الصناعة وبناء المدن ☐

الكتابة والتدوين ☐ الزراعة والاستقرار ☐

١٠- يعد ارسال الاقمار الصناعية الى الفضاء وظهور الاستشعار عن بعد من ملامح العصور.....

التاريخ المعاصر ☐ الوسطى ☐ الحديثة ☐ القديمة ☐

١١- كان لقيام الثورة الصناعية في اوربا اثر واضح على ظهور احد سلبيات التاريخ المعاصر

وهو.....

انتشار الجهل والتخلف ☐ الاستعمار الاوروبي ☐

تلوث البيئة ☐ الحروب العالمية ☐

١٢- تميزت العصور القديمة ب.....

الفن ☐ الزراعة ☐ الصناعة ☐ التجارة ☐

١٣- قيام المؤرخ الاغريقي هيرودوت بدراسة تاريخ الامم الاخرى وخاصة التاريخ المصري القديم يدل ذلك على اهمية دراسة التاريخ وخاصة

○ الابتعاد عن التعصب ○ تنمية الشعور بالمسئولية

○ ابراز القدوة الصالحة ○ استخلاص العبر من الامم السابقة

١٤- قيام وزارة الآثار المصرية بمحاولة ترميم الاماكن الأثرية في القاهرة يوضح ذلك

○ الابتعاد عن التعصب ○ تنمية الشعور بالمسئولية

○ ابراز القدوة الصالحة ○ استخلاص العبر من الامم السابقة

١٥- دراسة سير الأنبياء تعني استفادة الفرد من دراسة التاريخ في مجال

○ استخلاص العبر ○ الشعور بالمسئولية

○ الابتعاد عن التعصب ○ ابراز القدوات الصالحة

١٦- يعود فتح القائد الأموي قتيبة بن مسلم بلاد ما وراء النهر إلى

○ العصور القديمة ○ العصور الوسطى

○ العصور الحديثة ○ التاريخ المعاصر

١٧- إعلان الرئيس عبد الفتاح السيسي الحرب على الإرهاب ومواجهة التطرف الفكري بكافة السبل وخصوصا في شبة جزيرة سيناء يرتبط بأهمية دراسة التاريخ من خلال

○ الشعور بالمسئولية ○ استخلاص العبر

○ إبراز القدوة الصالحة ○ البعد عن التعصب

١٨- اتسمت العصور التاريخية الوسطى بـ

○ الاكتشافات العلمية ○ الاكتشافات الجغرافية

○ الطابع الديني ○ الطابع العسكري

١٩- تميزت الحضارة الأوربية الحديثة عن الحضارة عن الحضارة الإسلامية بـ

○ التقدم في العلوم ○ العمارة

○ التوسع الخارجي ○ الخصوصية العقائدية

٢٠- العلاقة القوية بين الاستقرار الأمني والإبداع الحضاري في كافة نواحي الحياة تتطابق مع آراء .

○ هيردوت ○ أبو حنيفة النعمان ○ ول ديورانت ○ مانتون السمنودي

٢١- كانت للعصور أثر سلبي على الهوية الثقافية لبعض الشعوب العربية

○ القديمة ○ ما قبل التاريخ ○ الحديثة ○ الوسطى

٢٢- من أهم القيم التي يمكن إكتسابها من خلال أهمية دراسة التاريخ قيمة

○ التسامح ○ العدالة ○ الصدق ○ الموضوعية

٢٣- بدأت الحضارة مع معرفة الانسان

○ الزراعة والاستقرار ○ بناء المقابر والمعابد

○ الكتابة والتدوين ○ النشاط الصناعي والتجاري

٢٤- إنتقال الحضارة الأوروبية إلى الأمريكتين بدأ فى

○ العصور القديمة ○ العصور الوسطى ○ العصور الحديثة ○ التاريخ المعاصر

٢٥- خاضت مصر العديد من الحروب فى العصر الحديث أهمها نكسة ١٩٦٧ ثم عادت وانتصرت
فى ١٩٧٣ على نفس العدو يبرز ذلك أهمية دراسة التاريخ من خلال

○ الشعور بالمسؤولية ○ استخلاص العبرة من تاريخ الأمم السابقة ○
○ إبراز القدوة الصالحة ○ البعد عن التعصب

٢٦- إنشاء وكالة ناسا للفضاء وإطلاق الأقمار الصناعية لمعرفة أسرار الكون سمة مميزة للعصور .

○ الوسطى ○ المعاصرة ○ الحديثة ○ القديمة

٢٧- تطورت العولمة وسارت بخطى سريعة فى العصور

○ القديمة ○ الوسطى ○ الحديثة ○ المعاصرة

٢٨- الحضارة كالتأثير الرحالة من قارة الي أخرى موطنها الأصلي

○ بلاد الغرب ○ جنوب آسيا ○ جنوب أوروبا ○ بلاد الشرق

٢٩- أهمل ول ديورانت كافة جوانب الحياة المدنية وركز فى تعريفه للحضارة على الجانب

○ الاقتصاد الديني ○ الفني السياسي

○ السياسي الاقتصادي ○ الاجتماعي السياسي

٣٠- صعد الانسان على سطح القمر فى العصور

○ القديمة ○ المعاصرة ○ الوسطى ○ الحديثة

٣١- الحضارة كائن متطور الأشكال والأسماء يتمثل الطور الثالث لها فى

○ الحضارة الغربية الحديثة ○ الحضارة الإسلامية

○ حضارتي بلاد اليونان والرومان ○ الحضارات العظمى القديمة

٣٢- العنصر المختلف من هذه العناصر هو

○ معرفة الكتابة ○ بناء المقابر

○ قيام نظام الإقطاع فى أوروبا ○ معرفة الزراعة

٣٣- يؤدي التواصل الحضاري إلى

○ تشابه الحضارات ○ تصارع الحضارات

○ سيادة حضارة على الأخرى ○ التطور البشري للإنسانية

٣٤- تعتبر العصور الأطول زمنا فى العصور التاريخية

○ القديمة ○ الوسطى ○ الحديثة ○ المعاصرة

٣٥- نستفيد من دراسة تاريخ أوروبا فى العصور الوسطى

○ حل مشكلات المجتمع ○ الابتعاد عن التعصب

○ إبراز القدوة الصالحة ○ التحرر من الخوف

٣٦- ركز مفهوم ول ديورانت للحضارة على

- العلاقات الإنسانية
- تفاعل الإنسان مع البيئة
- الموارد الطبيعية
- المخترعات المختلفة

٣٧- من قرأ التاريخ زاد عقلته في ضوء العبارة لكي تحقق النهضة الحضارية للعالم العربي كما كان بالعصور الوسطى طبقاً لآراء ول ديورانت يحتاج ل

- الاستقرار السياسي وتحقيق الامن
- إبراز القدوات الصالحة
- تنمية الشعور بالمسؤولية
- الابتعاد عن التعصب

٣٨- يتناول الادب السياسى فى مصر القديمة اراء الأدباء فى الوضع السياسى وأعمال الملك حيث يكون الملك احيانا موضعاً للنقد " فى ضوء العبارة السابقة : كان الفرعون محل هجوم ونقد خلال

- عصر الانتقال الثانى
- عهد الاسرة السادسة والعشرين
- عهد الاسرة العشرين.
- عهد الاسرة الثانية عشرة

٣٩- فتح القائد عمرو بن العاص لمصر ينتمي لأحداث العصور

- القديمة
- الوسطى
- المعاصرة
- الحديثة

٤٠- دفاع جموع الشعب المصري عن المتحف المصري خلاص ثورة يناصر من السرقة يبرز

- تنمية الشعور بالمسؤولية
- استخلاص العبرة والعظة
- الابتعاد عن التعصب
- إظهار القدوة الحسنة

٤١- هناك علاقة وثيقة بانتشار الجهل والتخلف في قارة أوروبا وانتشار ظاهرة

- الديون
- التبعية
- الإقطاع
- التعصب

٤٢- تولي محمد علي حكم مصر وانشي مصر الحديثة خلال العصور

- الوسطى
- الحديثة
- التاريخ المعاصر
- القديمة

٤٣- (من قرأ التاريخ زاد عقلته) من أقوال أبو حنيفة تستنتج منها الاهتمام بالجوانب

- الاجتماعية
- الفكرية
- الدينية
- الاقتصادية

٤٤- الابتعاد عن التعصب هدف من أهداف دراسة التاريخ ويعنى

- حيادية المواقف
- تقدير الآخرين
- الابتعاد عن الأنانية
- الحرص على المصالح

٤٥- اهتمام الدولة بعرض قصص الأنبياء علي شاشات التلفاز وغيرها من وسائل الإعلان يبرز أهمية دراسة التاريخ من خلال

- الشعور بالمسؤولية
- استخلاص العبر
- إبراز القدوة الصالحة
- البعد عن التعصب



٤٦- " العالم لم يقف على يد حضارة واحدة أو عنصر واحد أولغته واحدة " العبارة السابقة تؤكد على

- إبراز القدوة الصالحة من الشخصيات التاريخية ○ استخلاص العبر من تاريخ الأمم السابقة
- الشعور بالمسؤولية والحفاظ على مكاسب المجتمع ○ الابتعاد عن التعصب

٤٧- النواة الأساسية التي قامت عليها الحضارة الأوربية الحديثة جاءت من جهة

- الجنوب ○ الشرق ○ الغرب ○ الشمال

٤٨- « كان البشر أسرا متفرقة يعيشون حياة التنقل والترحال بحثا عن الطعام ثم تجمع بعضها في جماعات صغيرة بدائية لمواجهة صعوبات الطبيعة » تنطبق تلك العبارة على

- عصور ما قبل التاريخ ○ العصور القديمة
- العصور الوسطى ○ العصور الحديثة

٤٩- العنصر المختلف من العناصر هو

- حضارة مصر القديمة ○ حضارة بلاد الرافدين
- حضارة بلاد اليونان ○ حضارة بلاد فارس

٥٠- أصبح التواصل الحضاري أسهل ما يمكن في العصور

- القديمة ○ الوسطى ○ الحديثة ○ المعاصرة

٥١- الحضارة التي استطاعت تحقيق أكبر قدر من التوازن بين الجانب المادي والمعنوي

- الحضارة الفارسية ○ الحضارة الأوربية الحديثة
- الحضارة الفرعونية ○ الحضارة الإسلامية

٥٢- اتسمت العصور التاريخية الحديثة بالاهتمام بالجوانب

- الدينية ○ الاقتصادية ○ السياسية ○ الاجتماعية

٥٣- نشأت الحضارة الإنسانية وتبادلت الشعوب تراثها الحضاري قديما وعلى ذلك تمايزت كل حضارة بـ

- موقعها الجغرافي المتميز ○ عاداتها وتقاليدها وعقائدها
- نشاطها الاقتصادي ○ التواصل مع غيرها من الحضارات

٥٤- انتشار فيروس كورونا من الصين الي العالم من ملامح العصور

- التاريخ المعاصر ○ العصور الحديثة ○ العصور القديمة ○ العصور الوسطى

٥٥- اهتمام المصريين بإنقاذ معبد ابو سمبل من الغرق من مياه السد العالى يوضح

- الشعور بالمسؤولية والحرص على مكاسب المجتمع
- استخلاص العبر من تاريخ الأمم السابقة
- إبراز القدوة الصالحة من الشخصيات التاريخية
- الاعتراف بدور الأمم السابقة

- ٥٦- ظاهرة تأكل طبقة الأوزون وظاهرة الاحتباس الحراري من خصائص العصور.....
- القديمة ○ الوسطى ○ المعاصرة ○ الحديثة
- ٥٧- تم ربط الدين بالحياة السياسية علي مر العصور وكان ذلك أكثر وضوحا في العصور.....
- الوسطى ○ المعاصرة ○ القديمة ○ الحديثة
- ٥٨- أكثر المورثات التاريخية تعبيراً عن مفهوم ول يورانت للحضارة هي.....
- تمثال الملك خفر ○ إلهيظة والاديسة ○ الأساطير ○ الاوستراكا
- ٥٩- عالـج التاريخ المعاصر بعض الأحداث التي حدثت في العصور الحديثة ويتضح ذلك من خلال..
- هبوط الإنسان على سطح القمر ○ الثورة المعلوماتية والإختراعات العلمية
- ظهور حركات التحرر من الاستعمار ○ التكنولوجيا الحديثة
- ٦٠- تعرض العالم الإسلامي لمجي الحملات الصليبية خلال العصور.....
- الوسطى ○ الحديثة ○ القديمة ○ التاريخ المعاصر
- ٦١- " حفل التاريخ المعاصر بأحداث متنوعة بعضها سلبي وبعضها إيجابي "فى ضوء العبارة السابقة : يرجع تفشى الأمراض الخطيرة فى التاريخ المعاصر إلى.....
- الحروب العالمية الأولى والثانية ○ بعض الاختراعات الحديثة
- مقاومة الاستعمار ○ الزيادة السكانية
- ٦٢- ترجع أهمية التاريخ الي إبراز القدرات التاريخية الصالحة ليقـتدي بها الناس «يمكننا أن نوفر للأجيال الحالية قدوة حية لهم من خلال اهتمام المؤسسات الإعلامية بإبراز.....
- الإنجازات العلمية ○ النواحي الدينية
- الشخصيات ذات المكانة العلمية والدينية ○ الأوضاع السياسية
- ٦٣- أقل فترات الاستقرار الحضاري تتمثل في.....
- العصور القديمة ○ العصور الوسطى ○ العصور الحديثة ○ التاريخ المعاصر
- ٦٤- تفككت الدولة العباسية وانهارت على يد المغول فى.....
- العصور الوسطى ○ العصور القديمة ○ العصور الحديثة ○ التاريخ المعاصر
- ٦٥- وصل الرحالة البريطاني جايـمس كوك الي أستراليا سمته مميزة للعصور.....
- القديمة ○ الحديثة ○ الوسطى ○ المعاصرة
- ٦٦- يدل وجود منظمات المجتمع المدني على استفادة الإنسان من دراسة التاريخ في.....
- الابتعاد عن التعصب ○ استخلاص العبر
- إبراز القدوة الصالحة ○ تنمية الشعور بالمسؤولية
- ٦٧- وجه التماثل الاقوي بين حضارات العالم القديمة يتمثل في.....
- اعتدال المناخ ○ كفاح الإنسان ○ وجود السواحل ○ الأنهار
- ٦٨- بدأ إستخدام الآلات المعتمدة على الطاقة فى.....
- العصور القديمة ○ العصور الوسطى ○ العصور الحديثة ○ التاريخ المعاصر

٦٩- قامت مصر بحفر قناة السويس القديمة والتي كانت لها مهم في ازدهار التجارة وكان هذا الحدث العظيم في

○ العصور الحديثة ○ التاريخ المعاصر

○ العصور القديمة ○ العصور الوسطى

٧٠- تعرضت أوروبا لانتكاسة حضارية فى

○ العصور الوسطى ○ العصور القديمة ○ التاريخ المعاصر ○ العصور الحديثة

٧١- أثر الموقع الجغرافي سلبا علي الدول ذات الموقع الهامشي في تحقيق التواصل الحضاري مع الآخرين ولكنها تغلبت علي ذلك في العصور

○ القديمة ○ الوسطى ○ الحديثة ○ المعاصرة

٧٢- مطالعة الدولة الايوبية وبطولات صلاح الدين الأيوبي ضد الصليبيين تبرز أهمية

○ استخلاص العبر والعظات ○ تنمية الشعور بالمسئولية

○ الابتعاد عن التعصب ○ إبراز القدوة الصالحة

٧٣- من خلال نظرية ويل ديورانت فإن قدرة حضارتي مصر والعراق علي الإبداع تعود الي

○ وفرة الإمكانيات والموارد ○ التحرر من الخوف ○ البيئة الآمنة ○ التخطيط الجيد

٧٤- (هناك علاقة بين استقرار الأمن ونشأة الحضارات) من وجهة نظرك الحدث التاريخي الذي ظهر بالعصور المعاصرة وادي لعرقلة التقدم الحضاري هو

○ الثورة المعلوماتية والتكنولوجية ○ تلوث البيئة

○ تفشي الأمراض ○ الحروب العالمية المدمرة

٧٥- تتميز كل حضارة عن غيرها بالهوية الثقافية والخصوصية العقائدية «تدلنا العبارة السابقة انه عند التواصل الحضاري مع الآخرين يجب تجنب

○ الاستفادة من التقدم العلمي ○ تقليد الحضارات الأخرى كليا

○ التأثر بالأفكار الإيجابية ○ الاستفادة من الجانب المادي

٧٦- لا توجد حضارة بعينها ولا للغة بعينها ولا لسلالة بعينها فضلها علي البشرية.. تعني هذه المقولة

○ الابتعاد عن الأنانية ○ تقدير الآخرين

○ حيادية للموقف ○ الحرص علي التقدم

٧٧- استفادت الحضارة الأوروبية الحديثة من العصور

○ القديمة ○ الوسطى ○ الحديثة ○ المعاصرة

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام ما يناسب كل عبارة؛

- ١) تستقر السيطرة الحضارية حالياً في الغرب
- ٢) يعد نشر قيم العدل والرحمة والمساواة من الجوانب المادية للحضارة
- ٣) يمكن للإنسان أثناء تعرضه لضغوط الحياة القيام بالأبداع والإنسان
- ٤) من خلال دراسة التاريخ نتوصل الى ان الحضارة الفرعونية هي اصل التاريخ
- ٥) اهم ما يميز العصور الوسطى فتح بلاد الاندلس
- ٦) حقق الانسان طفرة في التقدم والرقى في العصور الوسطى
- ٧) لم يعرف الانسان عادة دفن الموتى الا في العصور الوسطى
- ٨) يبدأ التاريخ المعاصر في بداية القرن ال ٢٠
- ٩) يعد الاحتلال الايطالي لليبيا احد ملامح العصور الحديثة
- ١٠) تعد بداية ظهور الحضارة في معرفة الإنسان للكتابة
- ١١) الطب من اهم الجوانب المادية للحضارة
- ١٢) مثلت الحضارة اليونانية المرحلة الثانية من مراحل انتقال التيار الحضاري
- ١٣) بدأ الإنسان في بناء دور العبادة في العصور الوسطى

الوحدة الاولى = الدرس الثانى (مصادر دراسة الحضارات)

ظلل الدائرة الدالة على الإجابة الصحيحة تظليلاً كاملاً ؟

١- لم يقف المصري القديم عاجزاً عن تعليم الكتابة ونشر الثقافة بسبب سوء حالته المادية وظهر ذلك بوضوح من خلال

٥ البرديات ٥ الأوستراكا ٥ التماثيل ٥ النقوش

٢- من مصادر دراسة الحضارات التى تفتقر إلى الدقة

٥ الأوستراكا ٥ النقود والمسكوكات

٥ كتابات الفلاسفة ٥ كتابات المؤرخين

٣- يمكن التعرف على مظاهر الحضارة في بلاد الرافدين من خلال

٥ كتابات الشعراء ٥ الأساطير ٥ كتابات الفلاسفة ٥ كتابات الشعراء

٤- المصدر الذي يمكن من خلاله التعرف خصائص الحياة الدينية المصرية في عصر الأسرة الثانية هو

٥ صلاية نعمر ٥ النقود والمسكوكات ٥ الأوستراكا ٥ حجر بالرمو

٥ لا يمكن التعرف على العديد من الجوانب الحضارية لمصر القديمة من خلال

٥ صلاية الملك نعمر ٥ الأوستراكا ٥ النقود والمسكوكات ٥ حجر بالرمو

٦- دقت الرسومات على النقود والمسكوكات يرتبط بجوانب

٥ اجتماعية ٥ اقتصادية ٥ سياسية ٥ فنية

٧- حدد العنصر المختلف من العناصر الآتية

٥ التماثيل ٥ الأهرامات ٥ المومياوات ٥ التماثيل

٨- افاد حجر بالرمو في التعرف على الكثير من الجوانب الحضارية عن الحضارة المصرية القديمة ما عدا الجوانب

٥ السياسية ٥ الدينية ٥ العسكرية ٥ الاقتصادية

٩- تناول هيرودوت في كتابه تمحيص الأخبار الكثير من جوانب الحضارة المصرية ولكنه اغفل الجانب

٥ الاقتصادي ٥ العمراني ٥ السياسي ٥ الجغرافي

١٠- أي من الشخصيات الآتية اشتهرت بكتاباتة بالموضوعية

٥ هوميروس ٥ سقراط ٥ أوزوريس ٥ مانيتون

١١- للتعرف على كثير من النواحي عن تاريخ جزر البحر المتوسط نحتاج إلى

٥ حجر بالرمو ٥ كتابات الشعراء

٥ الأوستراكا ٥ النقود والمسكوكات

١٢- كان لنهر النيل دور في ايجاد نوع مهم من المصادر التاريخية عن الحضارة المصرية القديمة تمثل هذا النوع في ظهور

○ كتابات المؤرخين ○ النقوش ○ الاوستراكا ○ النقود

١٣- يمكن التعرف على الزمن الذي ظهرت به النقود في الحضارات القديمة وذلك بالرجوع الى

○ الخامات المستخدمة في صنعها ○ الرمز السياسي المنقوش عليها ○ المكان الذي عثر عليها به ○ صور الملوك والحكام

١٤- للتعرف على بعض الجوانب العمرانية عن الحضارة المصرية القديمة نرجع الى

○ كتاب تمحيص الاخبار ○ بردية ايبرس ○ صلاية الملك نعرمر ○ المسكوكات

١٥- اي من المصادر الآتية تحتوي على معلومات دقيقة عن الحضارة الفرعونية

○ البرديات ○ النقود ○ الاساطير ○ الاوستراكا

١٦- من اهم المصادر التي اعتمد عليها في دراسة تاريخ بلاد ما بين النهرين القديم

○ كتابات مانيتون ○ الإلياذة ولأوديسة ○ قصة الطوفان ○ كتاب تمحيص الاخبار

١٧- حدد العنصر المختلف من العناصر الآتية

○ الأسرة الفرعونية الخامسة ○ الأسرة الفرعونية الرابعة ○ الأسرة الفرعونية الثالثة ○ الأسرة الفرعونية السادسة

١٨- تعتبر كتابات الفلاسفة والشعراء بالاضافة الى الأساطير كلها مصادر ثانوية لدراسة التاريخ رغم انها قد تكون معاصرة للأحداث ويرجع ذلك

○ تميزها بالدقة والموضوعية ○ افتقارها للخيال والابتكار ○ اعتمادها على الأسلوب البلاغى ○ كونها من انتاج تفاعل الانسان مع البيئة

١٩- عند دراسة الحضارة الإغريقية فانه يفضل الاعتماد علي

○ قصة الطوفان ○ الإلياذة الاوديسا ○ الآثار ○ الأساطير

٢٠- الشكل الذي امامك يوضح (بردية ايبرس) والتي توضح ازدهار العديد من المجالات في مصر القديمة أهمية

○ الطب والصناعة ○ الهندسة والزراعة ○ الفيزياء والصناعة ○ الزراعة والصناعة



- ٢١- لا يمكن التعرف على العديد من الجوانب الحضارية لمصر القديمة من خلال
 ○ صلاية الملك نعرمر ○ الاوستراكا ○ النقود والمسكوكات ○ حجر بالرمو
- ٢٢- دقت الرسومات على النقود والمسكوكات يرتبط بجوانب
 ○ اجتماعية ○ اقتصادية ○ سياسية ○ فنية
- ٢٣- حدد العنصر المختلف من العناصر الأتية
 ○ التماثيل ○ الاهرامات ○ المومياوات ○ التمايم
- ٢٤- افاد حجر بالرمو في التعرف على الكثير من الجوانب الحضارية عن الحضارة المصرية القديمة
 ماعدا الجوانب
 ○ السياسية ○ الدينية ○ العسكرية ○ الاقتصادية
- ٢٥- تناول هيرودوت في كتابه تمحيص الاخبار الكثير من جوانب الحضارة المصرية ولكنه
 اغفل الجانب
 ○ الاقتصادي ○ العمراني ○ السياسي ○ الجغرافي
- ٢٦- اي من الشخصيات الأتية اتسمت بكتابات بال موضوعية
 ○ هوميروس ○ سقراط ○ اوزوريس ○ مانيتون
- ٢٧- للتعرف على كثير من النواحي عن تاريخ جزر البحر المتوسط نحتاج الى
 ○ حجر بالرمو ○ كتابات الشعراء ○ الاوستراكا ○ النقود والمسكوكات
- ٢٨- كان لنهر النيل دور في ايجاد نوع مهم من المصادر التاريخية عن الحضارة المصرية القديمة
 تمثل هذا النوع في ظهور
 ○ كتابات المؤرخين ○ النقوش ○ الاوستراكا ○ النقود
- ٢٩- يمكن التعرف على الزمن الذي ظهرت به النقود في الحضارات القديمة وذلك بالرجوع الى
 ○ الخامات المستخدمة في صنعها ○ الرمز السياسي المنقوش عليها ○ المكان الذي عثر عليها به ○ صور الملوك والحكام
- ٣٠- للتعرف على بعض الجوانب العمرانية عن الحضارة المصرية القديمة نرجع الى
 ○ كتاب تمحيص الاخبار ○ بردية ايبرس ○ صلاية الملك نعرمر ○ المسكوكات
- ٣١- اي من المصادر الأتية تحتوي على معلومات دقيقة عن الحضارة الفرعونية
 ○ البرديات ○ النقود ○ الاساطير ○ الاوستراكا
- ٣٢- من اهم المصادر التي اعتمد عليها في دراسة تاريخ بلاد ما بين النهرين القديم
 ○ كتابات مانيتون ○ الإلياذة ولأوديسة ○ كتاب تمحيص الاخبار ○ قصة الطوفان
- ٣٣- حدد العنصر المختلف من العناصر الأتية
 ○ الأسرة الفرعونية الخامسة ○ الأسرة الفرعونية الرابعة ○ الأسرة الفرعونية الثالثة ○ الأسرة الفرعونية السادسة

٣٤- إذا اردنا دراسة تاريخ ملوك عصر الأسرة الفرعونية الثالثة من خلال المصادر الأولية يمكننا الاستعانة بـ.....

○ برديّة إيرس ○ صلاية نعمر ○ حجر بالرمو ○ كتابات هوميروس

٣٥- النقود والمسكوكات تساعد على دراسة الحضارات القديمة وتحديد العصور التاريخية من خلال

○ صورة الملك المنقوشة عليها ○ الرموز والأشكال المرسومة عليها ○ المادة المصنوع منها العملة ○ دقة الرسومات الموجودة

٣٦- تعد كتابات المؤرخين القدماء أحد المصادر الأولية لكتابة التاريخ " فى ضوء العبارة السابقة : الصفة الأساسية التى يجب ان يتحلى بها المؤرخ هى

○ الحماس ○ الوطنية ○ الموضوعية ○ المهارة

٣٧- يمكن دراسة تفاصيل توحيد مصر تحت حكومة مركزية وتأسيس أول أسرة فرعونية من خلال

○ برديّة إيرس ○ المسكوكات ○ الأوستراكا ○ حجر بالرمو

٣٨- من الممكن دراسة العصور المصرية القديمة ولكن تظهر المعاناة فى جميع المعلومات عن عصر ○ الدولة القديمة ○ ما قبل التاريخ ○ للانتقال الأول ○ المتأخر

٣٩- من أشهر التماثيل التى تناولها حجر بالرمو تماثال

○ تحتمس الثالث ○ أبو الهول ○ الكاتب ○ رمسيس الثاني

٤٠- تدل برديّة إيرس علي معرفة المصريين

○ الطب الوقائي ○ التخصص فى الطب ○ الطب البيطري ○ العلاج الطبيعي

٤١- يعتبر كتاب وصف مصر الذى وضعه علماء الحملة الفرنسية أثناء احتلالها لمصر من

○ المصادر الثانوية ○ كتابات الفلاسفة ○ المصادر الأولية ○ النقوش الأثرية

٤٢- تتصف كتابات الشعراء التى تعد مصدرا للمعلومات السياسية والاقتصادية والحضارية بـ...

○ الموضوعية ○ المبالغة ○ الصدق ○ الدقة

٤٣- إذا أردت جمع معلومات دقيقة عن التقدم فى مجال الصحة بمصر الفرعونية يمكنك الاعتماد علي

○ النقوش ○ المراجع العلمية فى مجال الطب ○ البرديات ○ الأوستراكا

٤٤- استفاد المصريون القدماء من فى حركه البيع والشراء

○ البرديات ○ الأوستراكا ○ النقوش ○ النقود المسكوكات

٤٥- (زوسر)، هو الفرعون الثاني فى الأسرة الثالثة الفرعونية وفى عهده تم بناء الهرم المدرج حيث أمر زوسر المهندس امحتب ببنائه ويعد أول بناء حجري من أضخم ما عرفه التاريخ) من المتوقع انه تم الحصول علي تلك المعلومات من

○ صلاية نعمر ○ النقود المسكوكات

○ الأوستراكا ○ حجر بالرمو

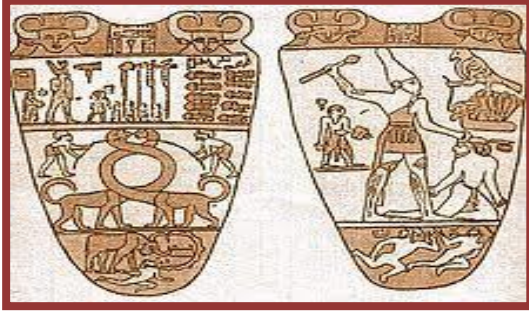
٤٦- من أهم مصادر دراسة حضارة بلاد العراق القديم

○ كتابات هوميروس ○ كتابات هيرودوت ○ قصة الطوفان ○ البرديات التاريخية

٤٧- الكشوف الأثرية الحديثة التي تطالعنا بها وسائل الإعلام يمكن أن تساهم في دراسة الحضارات كمصدر أولى مثل

○ الأساطير ○ كتابات الشعراء ○ كتابات الفلاسفة ○ التماثيل والمومياءات

٤٨- الشكل الذي امامك يوضح صلاية نعرمر (مينا) والتي يمكن الاستفادة منها عند دراسة



○ العمارة المصرية القديمة

○ أساليب وفنون القتال المصري القديمة

○ الزراعة المصرية القديمة

○ الثقافة المصرية القديمة

٤٩- ظهر التخصص المهني لدى المصريين القدماء واتضح ذلك من خلال

○ النقود والمسكوكات ○ الأوستراكا ○ البرديات ○ النقوش

٥٠- تتشابه قصة إيزيس و أوز وريس مع بردية إيسر في انهما

○ من المصادر الأولية ○ من المصادر الثانوية

○ تحتويان على معلومات عن الطب ○ يتناولان معلومات تخص تاريخ مصر القديم

٥١- اذا أردت ان تتعرف علي جوانب الحضارة المصرية اعتمادا علي التراث الشعبي الأصيل فإنك

تتمكن من ذلك خلال

○ كتابات الشعراء ○ الأساطير ○ كتابات الفلاسفة ○ كتابات الشعراء

٥٢- تناول حجر بالرمو أسماء ملوك عصر ما قبل الاسرات رغم عدم معرفة الكتابة وقتها ،، تدل

العبارة علي أن حجر بالرمو

○ كان ينقش كل حدث وقت حدوثه

○ نقشت أحداثه بعد معرفة الكتابة

○ تناول الحياة الاجتماعية للمصريين

○ لا شئ مما سبق

٥٣- استفاد المصريون القدماء من الأوستراكا في النواحي

○ العلمية والفنية ○ الاقتصادية والفنية

○ الاقتصادية والثقافية ○ الاجتماعية والدينية

٥٤- من المصادر الأولية التي تتغير مادتها المصنوعة منها طبقا للظروف التي تمر بها البلاد

○ الآثار ○ النقوش الغائرة ○ الأوستراكا ○ النقود والمسكوكات

٥٥- تعددت مصادر دراسة الحضارة المصرية القديمة ولكن تعتبر دليل علي تفوق

المصري علي العالم القديم في الصناعة

○ البرديات ○ الأوستراكا ○ التماثيل ○ النقوش

٥٦- يمكن التعرف علي ظاهرة الحضارة في بلاد اليونان من حيث الجوانب السياسية والاقتصادية من خلال ،.....

- كتابات الشعراء ○ الأساطير
○ كتابات الفلاسفة ○ كتابات الشعراء

٥٧- تدل كتابة بردية ايبيرس علي ورقة البردي علي

- توافر ورق البردي ○ أهمية الطب عند المصريين القدماء
○ سهولة الكتابة علي ورق البردي ○ سهولة الحصول علي ورقه البردي

٥٨- هناك علاقة بين استخدام المصريين القدماء الاوستراكا كوسيلة يمكن الكتابة و

- ازدهار الصناعة في مصر القديمة
○ عدم توافر نبات البردي
○ سوء الأحوال السياسية في البلاد
○ التقسيم الطبقي في مصر القديمة

٥٩- استخدام النقود والمسكوكات في دراسة الحالة السياسية للدول في العصور القديمة من خلال

- الختم الموجود عليها ○ المادة الخام المصنوع منها
○ وزن العملة ○ درجة نقاء المعدن المصنوع منه النقود

٦٠- تعددت المصادر الأولية لدراسة الحضارة المصرية ومن أمثلة ذلك الاوستراكا التي كانت حلا لمشكلة

- علمية ○ اجتماعية ○ سياسية ○ اقتصادية

٦١- الاعتماد على الآثار في دراسة التاريخ يجعل هذه الدراسة تفتقد إلى

- المعاصرة ○ الصدق ○ الدقة ○ الخيال

٦٢- يمكن التعرف على الحياة الثقافية للحضارات القديمة من خلال دراسة النقود والمسكوكات عن طريق

- صور الملك ○ الكتابات على النقود
○ المادة المصنوع منها النقود ○ دقة الرسوم والنقوش عليها

٦٣- كانت الأوستراكا في مصر الفرعونية حلا لمشكلة

- سياسية ○ دينية ○ علمية ○ اقتصادية

٦٤- كان ختم الدولة أو السلطة العامة للنقود والمسكوكات المعدنية قديما لتحقيق أهداف ..

- سياسية ○ عسكرية ○ دينية ○ اقتصادية

٦٥- المصادر الأولية هي كل ما كتب او نقش وينتمي لزمان وقوع الحدث ويمكن الاستفادة منها في دراسة التاريخ القديم "في ضوء العبارة السابقة : يمكن الاستفادة من هذه المصادر الأولية في دراسة تاريخ مصر الفرعوني عدا

- الاهرامات ○ النقود ○ بردية إيرس ○ حجر بالرمو

٦٦- اذا أردت الاعتماد علي كتابات المؤرخين في دراسة تاريخ مصر القديم فإنه يفضل الاعتماد علي كتابات

- مانيتون السمنودي ○ هيرودوت
○ كتابات المؤرخين المعاصرين ○ قصة ايزيس واوزوريس
٦٧- لكل مشكلة حل " مقولمة طبقها المصريون القدماء باستخدامهم
○ البرديات ○ النقوش ○ الاوستراكا ○ التمائم

٦٨- يمكن دراسة أعمال بعض ملوك مصر الفرعونية من خلال الاستعانة بـ.....

- الالياذة والاولديسة ○ كتاب تمحيص الاخبار
○ قصة الطوفان ○ بردية ايرس

٦٩- استطاع المؤرخين الاعتماد علي الآثار في معرفة تاريخ الحضارة الفرعونية منذ

- العصور القديمة ○ العصور الوسطى ○ العصور الحديثة ○ العصور المعاصرة

ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام ما يناسب كل عبارة؛

- ١) اتسمت الحضارة الفرعونية لتحقيق العدالة الاجتماعية بين افراد الدولة
- ٢) ساهم حجر بالرمو في التعرف على بعض الجوانب الحربية لمصر الفرعونية
- ٣) كان يتم الاعتماد على اوراق البردي في مصر الفرعونية في كافة المراحل التعليمية
- ٤) نجح المصريون القدماء في الاستفادة من رواسب نهر النيل في التوثيق الحضاري
- ٥) يمكن الاستفادة من صلاية الملك نعرمر عند دراسة الكتابة المصرية القديمة
- ٦) تعد قصة الطوفان من اهم المصادر الأولية لكثير من الجوانب عن حضارة بلاد ما بين النهرين
- ٧) تحدث هيرودوت في كتاب تمحيص الاخبار عن بعض الجوانب السياسية عن مصر الفرعونية
- ٨) تعد برديه ايربس أقدم مخطوطه اقتصاديه محفوظة قدمتها الحضارة المصرية القديمة
- ٩) تضمنت برديه ايرس بعض الجوانب النفسية عن الانسان
- ١٠) ترجع صلاية الملك نعرمر الى فترة ما قبل الاسرات عام ٣٢٠٠ قبل الميلاد
- ١١) تعد الاوستراكا مصدر خصب لكثير من الجوانب الحضارية
- ١٢) حرصت الدول والحضارات منذ القدم على حمايه عملتها الاقتصادية
- ١٣) يمكن من خلال النقود التعرف على الحالة الاقتصادية والسياسية للدولة

الوحدة الاولى = الدرس الثالث (عوامل قيام الحضارات)

ظلل الدائرة الدالة على الإجابة الصحيحة تظليلا كاملا ؟

- ١- العلاقة بين الحدود الأمنه وقيام الحضارة المصرية هي علاقة
☐ طردية ☐ عكسية ☐ متناقضة ☐ لا توجد علاقة
- ٢- من اهم حضارات حوض البحر المتوسط
☐ بلاد اليمن ☐ بلاد ما بين النهرين ☐ بلاد فارس ☐ بلاد فينيقيا
- ٣- من العوامل التى ساعدت على تنشيط حركه التجارة الداخلية في مصر القديمة وذلك عن طريق
☐ الشمس القليلة ☐ قلة الامطار ☐ الانقلابات الفصلية ☐ اعتدال المناخ
- ٤- ظهر لمصر حدود بريه خالصه في الجهات
☐ الشمالية والجنوبية ☐ الغربية والجنوبية ☐ الشرقية والغربية ☐ الشمالية والشرقية
- ٥- تدل الاثار المصرية القائمة على تنوع
☐ المناخ ☐ المعادن ☐ نهر النيل ☐ الصخور
- ٦- كانت المعادن والصخور من اغلى الثروات عند المصري القديم وقد اعتمدوا على المعادن بشكل رئيسي في
☐ نحت التماثيل ☐ الزراعة ☐ بناء الاهرامات ☐ صناعه الحلي
- ٧- الشكل الموضح بالصورة المقابلة يوضح اهم معالم الحضارة
☐ الرومانية ☐ فينيقيا ☐ اليونانية ☐ الفرعونية



- ٨- من اهم الجوانب السياسية التي اكتسبها المصريين من نهر النيل
☐ الوحدة والتضامن ☐ التكافل والتكامل ☐ التعليمم الزراعة ☐ التواصل مع الاخرين
- ٩- ساعد نهر النيل في تقدم بعض الصناعات في مصر الفرعونية واهمها الصناعات
☐ المعدنية ☐ الخشبية ☐ الزجاجية ☐ الجلدية

١٠- ساعد نهر النيل على التواصل مع الآخرين من خلال

○ انحدار المجرى ○ اتساع المجرى ○ بطئ الجريان ○ سرعة الجريان

١١- مصر هبه النيل مقوله اخرجتها للعالم الحضارة

○ الرومانية ○ الفينيقية ○ الإغريقية ○ الفرعونية

١٢- ساهمت الحدود المصرية الأمنة على تحقيق بعض الفوائد السياسية للمصريين القدماء أهمها

○ تحقيق الامن والاستقرار ○ تنويع المحاصيل

○ حماية الثروات ○ الدفاع عن بلادهم

١٣- ظهر التأثير الايجابي للجنادل في مصر الفرعونية على الجانب الأمني ولكن وجد له تأثير سلبي

على الجانب.....

○ الاقتصادي ○ الديني ○ العسكري ○ الاجتماعي

١٤- ظهرت براعة المصريين القدماء في استغلال كافة العوامل لإنتاج اعظم حضارة ومن اهم

العوامل التي اظهر البراعة والاتقان في استغلالها

○ الحدود الطبيعية ○ المناخ ○ الثروات المعدنية ○ الموقع الجغرافي

١٥- الشكل المقابل يوضح اهم معالم الحضارة المصرية القديمة والتي اعتمدت على احد عوامل

قيام الحضارات وهي



○ نهر النيل ○ المناخ

○ الثروات الطبيعية ○ الموقع الجغرافي

١٦- تمكن المصريين القدماء من التمتع بالاستقرار والسلام وذلك بفضل

○ الحدود الطبيعية ○ الثروات المعدنية ○ الموقع الجغرافي ○ المناخ

١٧- كان لنهر النيل دور في توثيق العلاقات الاقتصادية بين الاقاليم المصرية وذلك ادى الى

اكتساب المصريين قيمة

○ تعليمهم الزراعة ○ التواصل مع الآخرين

○ التكافل والتكامل ○ الوحدة والتضامن

١٨- كانت حضارات العالم القديم تتواصل ولا تتصارع وكان ذلك بفضل وجود

○ الانهار ○ اعتدال المناخ ○ عدم وجود حواجز ○ الموقع الجغرافي المتوسط

١٩- بقاء الآثار المصرية القديمة الي يومنا هذا يرجع الي

○ دقة وبراعة الصانع المصري القديم ○ عدم وجود حواجز طبيعية

○ الحدود الطبيعية ○ كفاح الانسان وتكيفه مع البيئة

٢٠- تمايزت كل حضارات العالم القديم فى

○ التقدم العلمى ○ القوات العسكرية ○ وجود الانهار ○ اللغة والادب

٢١- يعتبر كتاب وصف مصر الذي وضعه علماء الحملة الفرنسية اثناء احتلالها مصر من

○ المصادر الثانوية ○ كتابات الفلاسفة ○ المصادر الاولى ○ النقوش الإثرية

٢٢- تمتعت مصر بحدود طبيعية آمنة فيما عدا

○ الجنوبية ○ الغربية ○ الشمالية الشرقية ○ الشمالية

٢٣- اختلاف المحاصيل الزراعية فى مصر القديمة يدل على

○ وفرة المياه ○ تنوع المناخ ○ التقدم العلمى ○ نشاط الفلاح

٢٤- "تعددت عوامل قيام الحضارة فى بلاد العالم القديم" فى ضوء العبارة السابقة العامل الرئيسى

فى قيام حضارات العالم القديم هو

○ المناخ المعتدل ○ الثروات المعدنية ○ كفاح الإنسان ○ الموقع الجغرافى

٢٥- قال جمال حمدان فى كتابته شخصية مصر " النيل هو النهر الوحيد الذى بفضلته تصبح مصر

المدخل الوحيد إلى قلب القارة الافريقية " فى ضوء العبارة السابقة : ساعد نهر النيل على

تحقيق التكامل والتكافل بين المصريين من خلال

○ إنحداره من الجنوب إلى الشمال

○ إهتمام المصريين ببناء السفن

○ توحيد الجهود لمواجهة الفيضان

○ وجود الجنادل فى مجراه

٢٦- العامل الاساسى الذى يعد أول خطوات بناء الحضارة هو

○ معرفة الانسان للزراعة ○ معرفة الانسان للكتابة

○ بناء المعابد والمقابر ○ معرفة واكتشاف المعادن

٢٧- ساعد على عدم وجود حواجز أو موانع طبيعية بين حضارات العالم القديم على

○ تكييف الانسان مع البيئة ○ التواصل بين الشعوب والحضارات

○ قيام الزراعة والاستقرار ○ استغلال الموارد الطبيعية

٢٨- كان موقع مصر الجغرافى اثرا فى ازدهار الحضارة المصرية القديمة من خلال

○ تكوين امبراطورية واسعة ○ مقاومة المعتدين

○ سهولة الاتصال مع الحضارات المجاورة ○ تحقيق الامن

٢٩- تتطابق رأي ول ديوانت فى قيام الحضارة المصرية القديمة بوجود

○ الانهار الجارية والسيول ○ عدم وجود حواجز طبيعية

○ الحدود الطبيعية ○ كفاح الانسان وتكيفه مع البيئة

٣٠- ساعد على نشاط التجارة الداخلية فى مصر القديمة

○ اعتدال المناخ ○ اختراع العملة ○ تنوع المحاصيل ○ الموقع الجغرافى

٣١- ارتبط تحقيق الامن القومي لمصر في مصر القديمة ب.....

- نهر النيل
○ الحدود الطبيعية
○ عدم وجود حواجز طبيعية
○ كفاح الانسان المصري القديم

٣٢- العامل الاساسي الذي يعد اول خطوات بناء الحضارة هو

- معرفة الانسان الزراعة
○ معرفة الانسان الكتابة
○ بناء المعابد والمقابر
○ معرفة واكتشاف المعادن

٣٣- العمل الأساسى الذى كان دافعا للمصريين القدماء على الاتحاد هو

- نهر النيل
○ انبساط أرض مصر
○ عدم وجود حواجز طبيعية
○ كثرة خيرات مصر وخصوبة أرضها

٣٤- ساعد مناخ مصر على نشاط الانسان المصري القديم وكان له أثر كبير على صناعة

- التواييت
○ الزجاج
○ الأوانى
○ التماثيل

ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام ما يناسب كل عبارة؛

- ١) اقرب الحضارات الأوروبية جغرافيا للحضارة المصرية القديمة الحضارة اليونانية
- ٢) كانت كوارث المياه في مصر القديمة من اهم الجوانب الإيجابية على حياه المصريين القدماء
- ٣) يعتبر البحر الاحمر هو الاكثر اهمية حضارية بالنسبة لمصر القديمة عن البحر المتوسط
- ٤) اشترك نهر النيل والمناخ في تنشيط حركه التجارة الداخلية في مصر الفرعونية
- ٥) ساعدت الثروات المعدنية في مصر الفرعونية على انشاء الاثار القائمة حتى الان
- ٦) اعتمد المصريون القدماء في بناء الاهرامات على الاحجار الكريمة
- ٧) تعتبر الثروات الحيوية من اهم العوامل التي تساعد على قيام الحضارات في العالم القديم
- ٨) اقرب الحضارات الآسيوية الى الحضارة المصرية القديمة جغرافيا هي الحضارة الفينيقية
- ٩) تشابهت اسباب استقرار المصريين القدماء مع اسباب استقرار سكان بلاد العراق القديم
- ١٠) ساعد انحدار نهر النيل على حمل سفن الدلتا الى مختلف الاقاليم المصرية في الوجه القبلي
- ١١) تعتبر مصر ملتقى القارات العالم الجديد اسيا وافريقيا واوروبا
- ١٢) كان لجفاف الصحاري المصرية دور كبير في التعرف على تاريخ مصر الفرعونية
- ١٣) ترتبط مصر بآسيا من خلال طريقين مهمين

الوحدة الثانية

الدرس الأول (جولة في تاريخ مصر القديم)

ظلل الدائرة الدالة على الإجابة الصحيحة تظليلاً كاملاً ؟

- ١- نجح ملوك الدولة الحديثة في تحقيق العديد من الإنجازات علي المستوى الخارجي ما عدا.....
☐ تحتمس الثالث ☐ إاحمس ☐ رمسيس الثالث ☐ إخناتون
- ٢- الملك نعرمر والملك امنمحات الاول تشابها في قيامها ب.....
☐ توحيد البلاد ☐ تحقيق العدالة الاجتماعية ☐ إتخاذ عاصمة جديدة للبلاد ☐ بناء جيش قوى
- ٣- تعرض الأمن القومي المصري للتهديدات من الجهة الشمالية الشرقية لأول مرة في عصر الدولة.....
☐ الوسطي ☐ الانتقال الثاني ☐ الحديثة ☐ الانتقال الأول
- ٤- كان بناء الملك نعرمر "نعرمر" بمدينة منف لتحقيق أهداف.....
☐ اقتصادية ☐ سياسية ☐ دينية ☐ اجتماعية
- ٥- من الملوك الذين اهتموا بالمجال الحيوي لمصر من ناحية الجنوب.....
☐ الملكة حتشبسوت ☐ الملك منتوحتب الثاني ☐ الملك إاحمس ☐ الملك رمسيس الثاني
- ٦- دخل الهكسوس مصر من جهة.....
☐ الشمال ☐ الجنوب ☐ الشرق ☐ الغرب
- ٧- تشابهت أعمال الملك رمسيس الثاني والملك تحتمس الثالث في الجانب العسكري ولكن تفوق رمسيس الثاني في الجانب.....
☐ الدبلوماسي ☐ العسكري ☐ الأمني ☐ التكتيكي
- ٨- الصورة المقابلة تمثل أحد مظاهر أي من العصور الفرعونية في مصر القديمة.....
☐ العصر المتأخر ☐ الدولة الوسطى ☐ الدولة الحديثة ☐ الدولة القديمة



- ٩- كانت السلطة التشريعية في مصر القديمة في يد الفرعون والدليل على ذلك ما قام به.....
☐ حورمحب ☐ رمسيس الثاني ☐ إخناتون ☐ إاحمس
- ١٠- ازدهرت العلاقات الاقتصادية لمصر القديمة مع قارة افريقيا في عهد.....
☐ إخناتون ☐ حتشبسوت ☐ تحتمس الثالث ☐ إاحمس

١١- هناك علاقة ارتباطية بين زيادة نفوذ السلطة المحلية في مصر الفرعونية و.....

- تقلص مساحه الدولة
- تدهور أحوال البلاد
- النهضة الاقتصادية
- زيادة قوة البلاد

١٢- تمكن من فرض سلطته على النظام الإداري في مصر القديمة بعد فترة طويلة من الفوضى ..

- توت عنخ امون
- تحتمس الثالث
- سنوسرت الثالث
- منتوحتب الثاني

١٣- من اهم الخصائص الإدارية التي تميز عصر الدولة القديمة

- وجود حكومة مركزية
- كثرة الموارد
- سيادة الأمن
- بناء الاهرامات

١٤- لجأ ملوك العصر العتيق الى توحيد البلاد عن طريق الربط بين الصعيد والدلتا وذلك عن طريق الاهتمام بالجوانب

- الاقتصادية والاجتماعية
- السياسية والاقتصادية
- الدينية والسياسية
- الاجتماعية والدينية

١٥- كانت نقطه التحول من عصر الانتقال الثاني الى عصر الدولة الحديثة تتمثل في

- العقيدة الدينية
- القوه العسكرية
- الثورة الاجتماعية
- النهضة الاقتصادية

١٦- يدل عصر الملكة حتشبسوت في الدولة الحديثة على تميز الحضارة المصرية ب.....

- الأصالة
- التواصل الحضاري
- التقدم
- الاستمرارية

١٧- تميزت الدولة الحديثة عن باقي عصور التاريخ المصري القديم في الجانب

- الديني
- الاقتصاد
- السياسي
- الاجتماعي

١٨- تشابه كل من الملك مينا و الملك امنمحات الثالث في الاهتمام بالجانب

- العمراني
- الاجتماعي
- الثقافي
- العسكري

١٩- تم اختيار مدينة أثيت تاوى عاصمة للبلاد بدوافع

- اقتصادية
- قومية
- سياسية
- عسكرية

٢٠- ظهر مدى تفوق المصريين القدماء في علم الهندسة في

- العصر المتأخر
- عصر الدولة الحديثة
- عصر الدولة القديمة
- عصر الدولة الوسطى

٢١- من اهم خصائص العصر العتيق في مصر ما تم انجازه في الجانب

- الديني
- الاقتصاد
- السياسي
- العسكري

٢٢- اتسم ملوك العصر العتيق في مصر الفرعونية بالسياسية الحكيمه ويظهر ذلك بوضوح

- الجوانب الاقتصادية
- الجوانب الإدارية
- الجوانب السياسية والدينية
- الجوانب الاجتماعية والدينية

٢٣- أكثر العصور التاريخية امتدادا زمنيا في مصر الفرعونية

- العصر العتيق
- الدولة القديمة
- الدولة الحديثة
- العصر المتأخر

٢٤- أنشئت مدينة حيث اتخذت عاصمة للبلاد لتحقيق أهداف دينية

○ منف ○ اختياتون ○ أثبت تاوي ○ طيبة

٢٥- (العقاب من جنس العمل) مبدأ قام بارسائه الملك

○ احمس ○ حور محب ○ رمسيس الثاني ○ امنحتوب الرابع

٢٦- يرجع كثرة التشييد والبناء في عصر سنوسرت الثالث ل

○ تقديم المصريين بالعمارة ○ الاستقرار والرخاء

○ توافر مواد البناء ○ لا شي مما سبق

٢٧- هناك علاقة عكسية بين وزيادة نفوذ حكام الأقاليم

○ قوة الملك ○ قوة الحكومة المركزية ○ قوة الوزير ○ اضطراب الأمن

٢٨- أكثر فترات مصر اهتماما بالنواحي الاقتصادية

○ العصر العتيق ○ عصر الدولة القديمة ○ عصر الدولة الحديثة ○ العصر المتأخر

٢٩- يتشابه عصر الدولة القديمة مع عصر الدولة الوسطى فى

○ الاهتمام بالنشاط المعمارى ○ سيطرة رجال الدين

○ التعرض للاحتلال ○ النظام المطلق فى الحكم

٣٠- أول عاصمة تحمل فى اطلالها ذكريات أليمة للمصريين

○ منف ○ اورايس ○ أثبت تاوي ○ طيبة

٣١- الشخصية التى تستحق المجد لدورها فى إرساء مبدأ سيادة القانون فى مصر القديمة الملك ...

○ حور محب ○ امنحتوب الاول

○ تحتمس الثالث ○ رمسيس الثالث

٣٢- "سعى ملوك العصر العتيق إلى المحافظة على الوحدة التاريخية من خلال عدة طرق كان

منها المصاهرة "فى ضوء هذه العبارة : المصاهرة زادت من الروابط

○ الاقتصادية والسياسية ○ الاجتماعية والسياسية

○ السياسية والدينية ○ الدينية والسكزية

٣٣- انهارت الإمبراطورية المصرية فى العصر

○ الانتقال الثانى ○ العتيق ○ المتأخر ○ الدولة الوسطى

٣٤- إصدار الملك حوار محب القوانين للقضاء على القومى يدل على امتلاكه السلطة

○ التنفيذية ○ القضائية ○ التشريعية ○ العسكرية

٣٥- بداية احتلال مصر فى العصر المتأخر جاء من جهة

○ الشرق ○ الغرب ○ الجنوب ○ الشمال

٣٦- لقب الرئيس الراحل السادات (بطل الحرب والسلام) ممكن أن تطلق هذا المقولة على أحد

الملوك الفرعنة وهو

○ احمس ○ حور محب ○ رمسيس الثانى ○ امنحتوب الرابع

- ٣٧- لكل أمة فضلها علي الإنسانية تعتبر هذا المقولة عن أن الحضارة الفرعونية تميزت ب.....
- التدين ○ الاستمرارية ○ التواصل الحضاري ○ الأصالة
- ٣٨- الملك منتوحتب الثانى والملك سنوسرت الثالث تشابها فى قيامهما ب.....
- اخضاع حكام الاقاليم ○ إقامة مشروعات تجارية ○ تأمين الحدود الشمالية ○ تأمين الحدود الجنوبية
- ٣٩- اشترك الملك امنمحات الاول والملك امنمحات الثالث فى الاهتمام ب.....
- إقامة إمبراطورية مصرية ○ إقامة عدالة اجتماعية ○ إنشاء عاصمة جديدة ○ إقامة مشروعات زراعية
- ٤٠- تقول الحكمة: " ما إطار طير وارتفع الا كما طار وقع " تنطبق تلك المقولة علي كل العصور
الآتية عدا
- العصر العتيق ○ عصر الدولة القديمة ○ عصر الدولة الوسطي ○ عصر الانتقال الاول
- ٤١- سقطت مصر فى يد الهكسوس عام ١٧٣٠ ق . م نتيجة.....
- الصراعات السياسية ○ الازمة الاقتصادية ○ الثورة الدينية ○ الصراعات الاجتماعية
- ٤٢- تم اختيار مدينة (أثيت تاوي) عاصمة لمصر لتحقيق اهداف
- سياسية واقتصادية ○ دينية وسياسية ○ اقتصادية واجتماعية ○ عسكرية ودينية
- ٤٣- من ملوك الدولة الحديثة الذى سعى للقضاء على الفساد الادارى الملك
- حورمحب ○ سنوسرت الثالث ○ تحتمس الثالث ○ امنحوتب الرابع
- ٤٤- سعي ملوك العصر العتيق الي المحافظة علي الوحدة التاريخية من خلال عدة طرق وكان منها
المصاهرة وذلك لتحقيق هدف
- اجتماعي ○ اقتصادي ○ سياسي ○ ديني
- ٤٥- من ملوك مصر القديمة الذى كان له نجاحات وإنجازات بارزة فى السلم والحرب والعمارة
- امنحوتب الرابع ○ سنفرو ○ رمسيس الثانى ○ احمس
- ٤٦- " كان المصري القديم يميل للسلم ولا يخوض الحرب إلا دفاعاً عن بلاده " طبق هذه المقولة
الملك.....
- حول محب ○ أمنحوتب الرابع ○ تحتمس الثالث ○ رمسيس الثانى
- ٤٧- من ملوك الدولة الحديثة الذى سعى للقضاء على الفساد الادارى الملك
- حورمحب ○ سنوسرت الثالث ○ تحتمس الثالث ○ امنحوتب الرابع
- ٤٨- تعددت العواصم في الحقبة الفرعونية وتعتبر أهم العواصم وأكثرها أهمية اقتصادية
- منف ○ اختياتون ○ أثيت تاوي ○ طيبة

٤٩- نجح حور محب فى إعادة الامن والاستقرار إلى مصر بعد ثورة اخناتون الدينية من خلال الاعتماد على

○ القوة العسكرية ○ الثورة المضادة ○ السلطة التشريعية ○ القوة الاقتصادية

٥٠- اقرب الملوك الفرعنة فى سياستهم الداخلية إلى الملك نعرمر هو

○ تحتمس الثالث ○ أمنمحات الاول ○ منتوحتب الثانى ○ امنحوتب الرابع

٥١- كانت الفوضى والاضطرابات فى مصر فى عهد منتوحتب الرابع ترجع لأسباب

○ إقتصادية ○ سياسية ○ إجتماعية ○ دينية

٥٢- (وهن البلاد وسوء أحوالها يجعلها فريسة الأعداء) العبارة السابقة تنطبق على الاسرات

○ الأولى والثانية ○ من الثامنة عشر إلى العشرين

○ من الثالثة عشر إلى السابعة عشر ○ من الثالثة إلى السادسة

٥٣- سيطر المصريون القدماء بأفكارهم وسواعدهم حضارة عظيمة فتميزت بـ.....

○ القدم ○ الاستمرارية ○ التقدم ○ الأصالة

٥٤- القاسم المشترك بين الملك نعرمر (مينا) والملك منتوحتب الثانى فى قيامها.....

○ توحيد البلاد ○ تقليص سلطة حكم الأقاليم

○ تحقيق العدالة الاجتماعية ○ بناء جيش قوى

٥٥- بدء الانهيار الحضارى لمصر الفرعونية فى عصر

○ الانتقال الثانى ○ المتأخر ○ العتيق ○ الانتقال الأول

٥٦- تشبه الحالة السياسية لمصر قبل تولي منتوحتب الثانى الحكم الحالة السياسية قبل تولي

.....أيضا الحكم الملك

○ مينا ○ أمنمحات الأول ○ اخناتون ○ تحتمس الثالث

٥٧- انتهت آخر أسرات الفرعنة فى حكم مصر مع

○ الاحتلال الفارسى ○ الاحتلال اليونانى

○ الاحتلال الرومانى ○ غزو الاسكندرية

٥٨- عرفت مصر الفرعونية سلاح العجلات الحربية فى العمليات العسكرية على يد

○ نعرمر "مينا" ○ أحمر ○ رمسيس الثانى ○ تحتمس الثالث

٥٩- تعد كتابات المؤرخين القدماء أحد المصادر الأولية لكتابة التاريخ " فى ضوء العبارة السابقة

: الصفة الأساسية التى يجب أن يتحلى بها المؤرخ هي

○ الحماس ○ الوطنية ○ الموضوعية ○ المهارة



ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام ما يناسب كل عبارة؛

- ١) ركز ملوك العصر العتيق على الجانب الديني والاجتماعي في تأكيد وحدة البلاد
- ٢) كان عام ٢٢٠٠ ق.م حدا فاصلا بين ظل الاستقرار والفوضى في مصر الفرعونية
- ٣) تمكن حكام الاقاليم من التمرد على الملوك في مصر الفرعونية في عهد الأسرة السادسة
- ٤) يعتبر عصر الدولة الوسطى هو العصر الذهبي للفلاح المصري
- ٥) رفض الملك منتوحتب الثاني ان يكون مقر الإدارة المركزية في عهده في صعيد مصر
- ٦) من اهم العواصم المصرية القديمة التي وجدت غرب الدلتا اواريس
- ٧) قيام الملك احمس بالعديد من الاصلاحات الداخلية في مصر قبل طرد الهكسوس دليل على خبرته العسكرية
- ٨) تعرضت الدولة الحديثة في مصر الفرعونية لفته انتقاليه من الفوضى وذلك لأسباب اقتصادية
- ٩) مثلت رحله الملك سنقروالى بلاد فينيقيا احدي خصائص الحضارة المصرية وهي الأصالة
- ١٠) احتوت محافظة الجيزة على عاصمة الوحدة التاريخية لمصر الفرعونية
- ١١) من اهم مظاهر زياده الثراء في عهد ملوك الأسرة الرابعة الفرعونية بناء الاهرامات
- ١٢) موقع السلطة المركزية في مصر الفرعونية ثابت ولم يتغير طوال عهد الأسرة ١١ والأسرة ١٢
- ١٣) استمرت مصر في العصر الفرعوني في فتره من الضعف تجاوزت القرنين عقب انهيار الأسرة ال ١٢
- ١٤) استطاع الهكسوس في مصر الفرعونية فرض سيطرتهم على الوجه القبلي والبحري
- ١٥) اختلفت فكرة تحقيق الامن القومي لمصر القديمة في عهد الدولة الحديثة
- ١٦) نجح الفرس في احتلال مصر في القرن الرابع قبل الميلاد



www.Cryp2Day.com

موقع مذكرات جاهزة للطباعة



01029719626

الوحدة الثانية = الدرس الثانى (الحياة الاقتصادية)

أولا : ظلل الدائرة الدالة على الإجابة الصحيحة تظليلا كاملا ؟

١- "أعط كل ذي حق حقه" طبق المصريين القدماء هذه المقولة في مجال

○ الزراعة ○ الصناعة ○ الرعي ○ الصيد

٢- "كانت مصر تحقق الاكتفاء الذاتى من المحاصيل فيما عدا فترات الكوارث وقلّة الفيضان" أستطاع الملكالتغلب على ذلك

○ مينا ○ سنفرو ○ منتوحتب الثانى ○ امنمحات الثالث

٣- كان للرعاة المحترفين في مصر الفرعونية دور كبير في تطور بعض الصناعات المصرية القديمة وكان أهمها

○ الجلود ○ النسيج ○ الخشبية ○ الفخارية

٤- كان للعلاقات الأسرية دور كبير في تطور بعض المجالات الاقتصادية في مصر الفرعونية وقد تجلّى تأثير العلاقات الأسرية على تطور النشاط

○ الصناعي ○ الصيد ○ الزراعي ○ التجاري

٥- أي من الصناعات المصرية القديمة لم تساهم في صادرات مصر الفرعونية إلى بلاد النوبة

○ الصناعات المعدنية ○ الصناعات الجلدية

○ الصناعات النسيجية ○ الصناعات الحجرية

٦- اعتمد المصريين القدماء بشكل كبير في التجارة الداخلية على النقل

○ البري ○ البحري ○ النهري ○ غير ذلك

٧- سبقت الحضارة الفرعونية أوروبا في القيام بالكشوف الجغرافية وكان ذلك فى

○ العصر المتأخر ○ عصر الدولة الوسطى

○ عصر الدولة القديمة ○ عصر الدولة الحديثة

٨- يحسب للمصري القديم الريادة في الصناعات

○ الفخارية والخشبية ○ الورقية والفخارية

○ الزجاجية والورقية ○ الحجرية والزجاجية

٩- من أهم الأسباب التى ساهمت فى تقليل إنتاج مصر الفرعونية من الثروة الحيوانية

○ عدم توافر الرعاة المحترفين ○ الاستفادة من جلودها ولحومها

○ الاستفادة منها في أعمال الزراعة ○ عدم توافر المراعي الطبيعية

١٠- يتشابه عصر الدولة القديمة مع عصر الدولة الوسطى في

○ الاهتمام بالنشاط المعماري ○ سيطرة رجال الدين

○ التعرض للاحتلال ○ النظام المطلق في الحكم

١١- الشكل المقابل يوضح احدى المشاريع التي قامت بها الدولة المصرية القديمة والذي ساهم

بشكل كبير في



○ توليد الطاقة

○ تقليل أثر الفيضانات

○ تقلص الرقعة الزراعية

○ النمو العمراني

١٢- اي من الفئات الاجتماعية الآتية كانت من المحتمل أن تحصل على ملكية زراعية خاصة .

○ الصناع ○ الفلاحين ○ الجيش ○ رجال الدين

١٣- وصلت المنتجات المصرية القديمة لبعض مناطق اوروبا منذ عصر

○ تأسيس الاسرات ○ الدولة القديمة ○ الدولة الوسطى ○ الدولة الحديثة

١٤- هناك علاقة وثيقة بين انتشار حرفة الصيد بين المصريين القدماء وبين الحالة

○ الاقتصادية ○ السياسية ○ الاجتماعية ○ الدينية

١٥- لم يكن صيد البر وسيلة لكسب العيش لعامة المصريين بل رياضة لعلية القوم بسبب

○ المخاطر التي تحيط به ○ قلّة مساحة الصحارى المصرية

○ قلّة حيواناته ○ قيمته الاقتصادية القليلة

١٦- اهم الصناعات المصرية القديمة ارتباطا بالعلاقات الخارجية هي

○ الأثاث ○ الأواني ○ التوابيت ○ الذهب

١٧- ساهم فى ازدهار الصناعات الجلدية بمصر القديمة

○ توافر المراعى الطبيعية ○ ازدهار الزراعة

○ ازدهار التجارة ○ كل ما سبق

١٨- يدل قيام إمنحات الثالث ببناء سد اللاهون بمصر على نجاحه فى تحقيق إنجازات تتعلق

بالجوانب

○ عمرانية سياسية ○ إجتماعية سياسية

○ إقتصادية عمرانية ○ سياسية إقتصادية

١٩- حظي العسكريين بامتيازات من الملك وكانت هذه الامتيازات

○ إقتصادية ○ سياسية ○ إجتماعية ○ دينية

٢٠- كان أقصى اتساع جغرافى لتجارة مصر الخارجية قديما فى

○ عصر الدولة القديمة ○ عصر الدولة الوسطى

○ عصر الدولة الحديثة ○ العصر المتأخر

٢١- ارتبط إنشاء سد اللاهون بتحقيق نمو

○ زراعى ○ عمرانى ○ زراعى وعمرانى ○ لا شئ مما سبق

- ٢٢- يعتبر صاحب الفضل الأول في إقامة علاقات تجارية مع دول ساحل البحر الاحمر المتوسط هو.
- رمسيس الثاني ○ امنمحات الثالث ○ سنوسرت الثالث ○ سنفرو
- ٢٣- عرف العمال في مصر القديمة مع الزمن خصائص واسرار المواد الخام التي يستخدمونها وظهر ذلك في
- تقدم الصناعات الفضية ○ استخدام الانوال الخشبية في النسيج
- تعدد استخدامات نبات البردي ○ صناعة الزيوت
- ٢٤- اهتم المصريين القدماء بإقامة العديد من القلاع والحصون علي الحدود المصرية وذلك لتحقيق أهداف
- إجتماعية سياسية ○ دينية سياسية ○ إقتصادية إجتماعية ○ سياسية إقتصادية
- ٢٥- «أرسل الملك سنفرو رحلة لبلاد فينيقيا لجلب خشب الأرز» تدل العبارة السابقة علي
- عدم توافر الأخشاب الجيدة في مصر ○ وفرة الأخشاب الجيدة ببلاد فينيقيا
- التوسع في الصناعات الخشبية ○ تنمية التجارة مع فينيقيا
- ٢٦- ظهور مساحات من الأراضي عرفت الأراضي الأوقاف في مصر القديمة له علاقة بالناحية
- إقتصادية ○ سياسية ○ إجتماعية ○ دينية
- ٢٧- اعتمدت صناعة العزل والنسيج علي خامات
- زراعية ○ حيوانية ○ زراعية وحيوانية ○ ورق البردي
- ٢٨- يحتوي معبد الملكة حتشبسوت بالدير البحري علي صور ورسوم تدل علي اهتمام مصر في ذلك العصر ب.....
- بناء السفن العسكرية ○ بناء السفن التجارية
- دعم النفوذ المصري في افريقيا ○ التجارة مع جزر البحر المتوسط
- ٢٩- منح الفرعون في مصر القديمة اراضى زراعية لكبار الموظفين بهدف
- قيامهم باستصلاحها ○ تقدير جهودهم ○ ضمان ولائهم ○ زيادة الانتاج
- ٣٠- جاء تأثير المنتجات النوبية ببعض الصناعات المصرية كنتيجة ل.....
- الحروب المصرية في النوبة ○ التجارة مع النوبة
- زيارات النوبيين لمصر ○ البعثات العلمية المصرية للنوبة
- ٣١- برع الصانع المصري القديم في الصناعة الي حد كبير في الإتقان والكفاءة للأسباب تتعلق بالجوانب
- إجتماعية سياسية ○ دينية سياسية
- إقتصادية إجتماعية ○ سياسية إقتصادية
- ٣٢- هناك علاقة وثيقة بين تنوع المحاصيل الزراعية في مصر الفرعونية و.....
- التقدم العلمى ○ تنوع المناخ ○ وفرة مياه الري ○ نشاط الفلاح

- ٣٣- ارتبطت الصناعات الخشبية بمصر بعلاقتها التجارية مع
- بلاد العراق ○ بلاد فينيقيا ○ بلاد الرومان ○ بلاد الفرس
- ٣٤- تأثرت تجارة مصر القديمة مع بلاد النوبة " شمال السودان " بالعوامل
- الاجتماعية ○ الثقافية ○ الدينية ○ الفنية
- ٣٥- استفاد المصريين القدماء من نهر النيل في الصناعات
- الحجرية ○ الخشبية ○ الفخارية ○ المعدنية
- ٣٦- تدل كثرة الصناعات القائمة على نبات البردى على
- تقدم الصناعة في مصر ○ معرفة الصانع أسرار المواد الخام ○
- وفرة المواد الخام ○ الإهتمام بزراعة نبات البردى
- ٣٧- كان الهدف من إرسال رحلة نخاو للدوران حول أفريقيا
- اكتشاف القارة الإفريقية من الداخل ○ اكتشاف الأراضي الإفريقية الساحلية ○
- تنشيط التجارة المصرية بريا ○ كل ما سبق
- ٣٨- من الصناعات المصرية القديمة التى اعتمدت على مواد خام مستوردة صناعة
- الزجاج ○ الأوراق ○ الأثاث ○ الأواني
- ٣٩- كان حروف اعظم رحالة فى الدولة القديمة وتعددت رحلاته إلى الجنوب مما يدل على إهتمام مصر بـ
- تنمية التجارة مع أفريقيا ○ اكتشاف البلاد الإفريقية ○
- استعمار البلاد الإفريقية ○ تأمين الحدود الجنوبية ○
- ٤٠- (من الآثار المصرية الخالدة وتعددت المواد الخام المستخدمة فى صناعتها) العبارة السابقة تشير إلى صناعة
- الأبواب ○ الورق ○ الأثاث ○ التوابيت
- ٤١- اذا قمت بزيارة لمتحف حتشبسوت بالدير البحري بمدينة الأقصر فإنك تجد العديد من الرسوم والأشكال من المتوقع أنها توضع إهتمامهم
- النشاط التجاري مع بلاد البحر المتوسط ○ ازدهار صناعة السفن في عهدها ○
- اتساع نفوذها نحو بلاد الغرب ○ ازدهار علاقتها التجارية في أفريقيا ○
- ٤٢- ازدهار الصناعات المعدنية فى زمن المصريين القدماء يرجع لأسباب تتعلق
- تقدير الدولة للحرفيين ○ مهارة الصانع المصرى ○
- توفير الأمن والحماية لبعثات التعدين ○ إهتمام الدولة بالتنقيب عن المعادن ○
- ٤٣- هناك علاقة وثيقة بين ظهور ازدهار صناعة
- الأثاث ○ الأواني ○ التوابيت ○ الذهب ○

٤٤- عرف المصريون القدماء التنظيم الإداري اقتصاديا من خلال إنشاء.....

- سد اللاهون ○ الإدارات المختصة بشئون الزراعة
○ زراعة أراضي جديدة ○ ملكية الأوقاف

٤٥- ارتبط المصرى القديم بالأرض الزراعية بعلاقة وثيقة ودافع عنها بكل ما يملك من قوة ويرجع ذلك لأسباب

- اقتصادية ○ سياسية ○ اجتماعية ○ دينية
٤٦- كانت أسوان احدي مراكز التبادل التجارية بين مصر وبلاد النوبة بسبب

- تقدمها الاقتصادي ○ موقعها الجغرافي
○ تقدم وسائل النقل ○ توافر الأمن

٤٧- استخدم المصريون القدماء مواد خام متعددة في صناعة

- الأثاث ○ الورق ○ الأبواب ○ التوابيت

٤٨- استعان نخاو بالفينيقيين في رحلته للدوران حول أفريقيا بسبب

- العلاقات الطيبة بين مصر فينيقا ○ موقع فينيقا المتوسط
○ مهارتهم في ركوب البحر ○ قلّة تكلفتهم المادية

٤٩- "كانت المقايضة اساس المبادلات التجارية" استطاع المصريون القدماء ضبط المعاملات التجارية من خلال

- إقامة التحصينات علي حدود مصر ○ إنشاء إدارة الجمارك
○ وضع عقوبات صارمة علي الغش ○ حفر قناة سيزوستريس

٥٠- تمت أول محاولة فى التاريخ للكشوف الجغرافية على يد

- الأوروبيين ○ الأغريق ○ الفينيقيين ○ العراقيين القدماء

٥١- تعتبر كل الصناعات الآتية مصرية المنشأ بكل المقاييس من حيث الماده الخام والأيدي العاملة ماعدا

- الأثاث ○ ورق البردي ○ الزجاج ○ المعادن

٥٢- تعتبر عصور هي أكثر العصور حفاظا واستغلالا لمائيه نهر النيل

- الدولة الوسطي ○ الدولة القديمة ○ الدولة الحديثة ○ الانتقال الأول

٥٣- تراجع حركه التجارة في مصر خلال عصر

- الدولة القديمة ○ الدولة الوسطي ○ الدولة الحديثة ○ الانتقال الأول

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام ما يناسب كل عبارة؛

- ١) دافع الفلاح المصري القديم عن الارض الزراعية لأسباب اقتصادي
- ٢) انعدمت الملكية الزراعية في مصر في العصر الفرعوني
- ٣) في مصر الفرعونية كان انتاج الزيوت محليا لا يكفي حاجه الاستهلاك
- ٤) كان للجانب الاقتصادي في مصر الفرعونية بعض الجوانب الدينية
- ٥) ارتبطت ببناء سد اللاهون زياده التجمعات الحضارية بالفيوم في مصر الفرعونية
- ٦) وجدت الملكية الخاصة في الاراضي الزراعية في مصر الفرعونية كما كان هناك جانب اخر وهو حق الانتفاع بالأراضي
- ٧) تم الاستفادة من الثروة الحيوانية في مصر الفرعونية في مختلف الأنشطة الاقتصادية من الزراعة والصناعة والتجارة
- ٨) كانت الحرفة الصناعية في مصر الفرعونية إجبارية
- ٩) تعددت الخامات المستخدمة في صناعه الحلي والتماثيل في مصر الفرعونية
- ١٠) اول مظاهر النشاط الصناعي في مصر الفرعونية كانت التوايت من أولى منتجاتهم الصناعية
- ١١) هناك ارتباط بين الثروة الحيوانية و النشاط الصناعي في مصر القديمة
- ١٢) لم يظهر دور للحكماء في مصر في النشاط الاقتصادي
- ١٣) وصل نشاط مصر التجاري الى جزر البحر المتوسط في عهد الدولة الوسطى في مصر الفرعونية
- ١٤) تحسنت علاقه مصر مع القاره الأفريقية بشكل كبير في عصر الدولة القديمة
- ١٥) كانت الزراعة في مصر الفرعونية معظمها شتوية
- ١٦) اثرت الكوارث الطبيعية في بعض الاوقات على امن مصر الغذائي
- ١٧) كانت الزيوت من اهم الصادرات المصرية في العصر الفرعوني
- ١٨) تم ايقاف المد المائي لبحيره مورييس في عصر الدولة القديمة
- ١٩) احتلت الماشية المكانة الأولى في الثروة الحيوانية في مصر الفرعونية
- ٢٠) يعد الصيد من اهم مظاهر التمييز الطبقي في مصر الفرعونية

الوحدة الثانية = الدرس الثالث (الحياة السياسية)

ظلل الدائرة الدالة على الإجابة الصحيحة تظليلاً كاملاً ؟

١- تحققت الوحدة التاريخية لمصر بفعل عوامل

طبيعية 0 بشرية 0 خارجية 0 طبيعية وبشرية 0

٢- كان المصريون يؤمنون بفكرة الملكية المقدسة يؤكد ذلك علي ربط المصريين السياسية .

الحياة الاجتماعية 0 الحياة الدينية 0 الحياة الثقافية 0 الحياة الاقتصادية 0

٣- ساعدت الهكسوس في السيطرة علي الدلتا

التقنيات العسكرية الحديثة 0 كثرة خيرات مصر 0

تفوق الهكسوس عددياً 0 رغبتهم في السيطرة علي مصر 0

٤- كانت اول معركة حقيقية للجيش المصري في العصر الفرعوني في الجهة

الجنوبية الشرقية 0 الجنوبية الغربية 0

الشمالية الشرقية 0 الشمالية الغربية 0

٥- تمثلت السلطة التنفيذية في مصر الفرعونية في كل مما يأتي ما عدا

الشرطة 0 رؤساء الادارات الحكومية 0 ورؤساء المحاكم 0 حكام الأقاليم 0

٦- كان من أهم الأسباب الاجتماعية لثوره الشعب المصري في نهاية عصر الدولة القديمة

غياب العدالة الاجتماعية 0 كثرة الظلم 0

رفض الاحتلال الخارجي 0 ضعف سلطة الملك 0

٧- تمتع حكام الأقاليم في مصر الفرعونية بنفوذ قوي في عهد الأسرة

الثالثة عشر 0 الحادية عشر 0 السابعة 0 التاسعة 0

٨- حصل الوزير في مصر الفرعونية على مجموعه من الوظائف ما عدا المهام

الدبلوماسية 0 التشريعي 0 قضائية 0 تنفيذية 0

٩- كان منصب الوزير في مصر الفرعونية في عهد الدولة القديمة يعتمد بشكل كبير على .

القوة العسكرية 0 العلاقات الاجتماعية 0

المظهر الخارجي 0 الكفاءة 0

١٠- استطاع الفرعون في مصر القديمة كسب الطاعة العمياء من شعبه وذلك عن طريق

التودد والتقرب للشعب 0 اضافة صفة التقديس الى شخصه 0

تمتع الشعب بالرخاء الاقتصادي 0 التهديد بالقوة العسكرية 0

١١- تعد أولى خطوات الوحدة السياسية للمصريين القدماء هي

التجمعات الحضرية 0 الاقاليم المستقلة 0

التجمعات الريفية 0 الوحدة الاولى ٤٢٤٢ قبل الميلاد 0

١٢- تتميز الأراضي المصرية بالطابع السهلي وهذا ساعد على

○ الاندماج الاجتماعي ○ طمع المعتدين في مصر

○ امتلاء ارض مصر بالخيرات ○ الربط بين القرى والمدن المصرية

١٣- بفضل الاسطول البحري في مصر الفرعونية تمكنت مصر من السيطرة على حدودها

○ الجنوبية والشرقية ○ الجنوبية والغربية

○ الشمالية والشرقية ○ الشمالية والغربية

١٤- كان رئيس السلطة الثانية في مصر الفرعونية

○ القضاء ○ الوزير ○ حكام الاقاليم ○ الفرعون

١٥- يشترك الوزير والملك في مصر الفرعونية في المهام والوظائف الآتية ما عدا

○ الدينية ○ الإدارية ○ التشريعية ○ التنفيذية

١٦- كان من اهم الأسباب الاقتصادية لثوره الشعب المصري في نهاية عصر الدولة القديمة

○ غياب العدالة في توزيع الثروات ○ رفض الاحتلال الخارجي

○ كثرة الظلم ○ ضعف سلطة الملك

١٧- ظهر مصب الوزير في مصر الفرعونية للمرة الاولى في عهد اي من الاسرات الآتية

○ السابعة ○ الثالثة ○ الخامسة ○ الاولى

١٨- اختص الفرعون لنفسه في مصر الفرعونية القيام بـ

○ الاشراف على المشروعات

○ قيادة الجيش

○ تعيين الوزراء

○ اصدار المراسيم



١٩- وصلت أقصى حدود لمصر القديمة في عصر الملك.

○ احمس ○ حتشبسوت ○ تحتمس الثالث ○ اخناتون

٢٠- ساهم في نشأة الروابط الأسرية

○ البحر المتوسط ○ البحر الأحمر ○ نهر النيل ○ الصحاري

٢١- تخلي المصريون عن فكرة الملكية المقدسة في أواخر الأسرة

○ الثانية ○ الخامسة ○ الرابعة ○ السادسة

٢٢- كان الملك له الحق في إصدار القوانين مما يدل علي امتلاكه للسلطة

○ القضائية ○ التشريعية ○ التنفيذية ○ الدينية

٢٣- أول معركة قام بها الجيش المصري لمواجهة العدو كان قادم الي مصر من الجهة

○ الشمالية ○ الجنوبية ○ الشمالية الشرقية ○ الغربية

- ٢٤- أصبحت الحدود الشمالية تمثل تهديداً وخطراً كبيراً علي أمن مصر القومي بدايةً من عهد...
- الدولة الوسطي والدولة الحديثة
 - الانتقال الأول الدولة المتأخرة
 - الدولة الحديثة والانتقال الثاني
 - الدولة القديمة والدولة الوسطي
- ٢٥- "نظر المصريون الي الملك بعد الثورة الاجتماعية باعتباره حاكماً يجب ان يراعي مصالحهم ويعبر عن طموحاتهم وأمالهم" العبارة السابقة تعبر عن مبدأ.....
- فصل السلطات
 - رفع قيمة الفرد
 - سيادة مبدأ المساواة
 - الامتصاص مصدر السلطات
- ٢٦- لا يمكن إغفال التغير الملموس الذي حدث في النظام الإداري في مصر في عهد.....
- الدولة الوسطي
 - الدولة القديمة
 - الدولة الحديثة
 - الدولة المتأخرة
- ٢٧- (أشرف الملك إمنحات الثالث علي بناء سد اللاهون في مصر القديمة) يؤكد ذلك أن بيد الفرعون
- السلطة التشريعية
 - السلطة التنفيذية
 - السلطة القضائية
 - السلطة الدينية
- ٢٨- تعددت انجازات سنوسرت الثالث في كافة جوانب الحياة ولكنها كانت أكثر وضوحاً في الجوانب
- الدينية والاقتصادية
 - الإدارية والسياسية
 - الاجتماعية والاقتصادية
 - الاقتصادية والإدارية
- ٢٩- كان المعيار الحقيقي لتعيين الوزير في مصر الفرعونية عند استحداث هذا المنصب مرتبط
- المكانة العلمية
 - الكفاءة الإدارية
 - الحكمة الفصاحة
 - الروابط الأسرية
- ٣٠- "اشترك سكان النوبة في الجيش المصري في مصر القديمة وشاركوا في محاربة الأعداء". في ضوء العبارة السابقة : مشاركة النوبيين في الجيش تعني
- قبول المصريين لهم
 - انهم مواطنون مصريون
 - المهارة العسكرية للنوبيين
 - خطورة الحدود الجنوبية لمصر
- ٣١- تدخلت السلطات التشريعية في تحقيق العدالة الاجتماعية في عصر الدولة
- القديمة
 - الوسطي
 - الحديثة
 - العتيق
- ٣٢- تمكن حكام في تحقيق الوحدة الأولى لمصر عام ٤٢٤٢ ق . م
- الوجهة القبلي
 - الوجهة البحري
 - مصر الوسطي
 - طيبة
- ٣٣- دخلت بلاد النوبة دائرة اهتمام ملوك مصر القديمة بدايةً في عصر.....
- الدولة الوسطي
 - الدولة القديمة
 - الدولة الحديثة
 - الدولة المتأخرة
- ٣٤- سقطت مصر في يد الهكسوس عام ١٧٣٠ ق . م نتيجة
- الصراعات السياسية
 - الازمة الاقتصادية
 - الصراعات الاجتماعية
 - الثورة الدينية

٣٥- احتل الهكسوس مصر كلها عدا

○ الشمال ○ الجنوب ○ الشرق ○ الغرب

٣٦- تم تضيق النطاق الجغرافي المسئول عنه الوزير في عصر الدولة.....

○ القديمة ○ الوسطي ○ الحديثة ○ العتيق

٣٧- اهتمام المصريون القدماء بإرسال الحملات العسكرية وإقامة القلاع والحصون الي سوريا والسيطرة عليها لتحقيق أهداف

○ إقتصادية ○ دينية ○ أمنية ○ اجتماعية

٣٨- أعطي الملك لوزير بعض السلطات.....

○ التنفيذية والتشريعية ○ التنفيذية ○ العسكرية ○ الدينية

٣٩- تم تقسيم شمال السودان الي اقاليم ادارية تشبه التقسيم المصري خلال

○ عصر الدولة القديمة ○ عصر الدولة الوسطي

○ عصر الدولة الحديثة ○ العصر المتأخر

٤٠- " غيرت الثورة الاجتماعية التي اشتعلت في أواخر عهد الأسرة السادسة في مصر الفرعونية من نظرة المصريين للفرعون " في ضوء العبارة السابقة : ابرزت الثورة الاجتماعية عدة قيم كان ابرزها قيمة.....

○ الديمقراطية ○ التسامح ○ الحرية ○ المساواة

٤١- حصل الوزير علي كل السلطات ماعدا السلطة.....

○ التنفيذية ○ القضائية ○ العسكرية ○ التشريعية

٤٢- يشبه منصب الوزير في مصر الفرعونية منصب حاليا

○ رئيس مجلس النواب ○ رئيس الوزراء ○ وزير الداخلية ○ المحافظ

٤٣- من الملوك المصريين الذين شرعوا في تأمين المجال الحيوي لمصر من الجهة الجنوبية هو

○ رمسيس الثاني ○ تحتمس الثالث ○ احمس ○ اخناتون



www.Cryp2Day.com

موقع مذكرات جاهزة للطباعة



01029719626

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام ما يناسب كل عبارة؛

- ١) ساعد على التواصل الداخلي بين المصريين القدماء كثره وجود الخيرات بمصر
- ٢) من اهم الوظائف السياسية للفرعون عقد المعاهدات
- ٣) اعتمد منصب الوزارة في مصر القديمة في البداية على القدرة المادية
- ٤) سمحت الظروف الإدارية للشعب المصري بالترقي وتحسين اوضاعهم
- ٥) ساهمت الظروف الطبيعية في خلق هوية مصريه تميل الى العنف
- ٦) ظهر تناقض الكبير بين ملوك الأسرة السادسة الفرعونية
- ٧) اتسم الهكسوس بالتسامح الديني
- ٨) تعد الشرطة من الهيئات التنفيذية في مصر الفرعونية
- ٩) تم تقسيم النوبة في عصر الدولة الوسطى
- ١٠) وقعت اول عاصمه لمصر الموحدة في غرب الدلتا
- ١١) استمد فرعون قوته وسلطته من الجانب الروحي
- ١٢) تمتع الوزير في مصر الفرعونية بكثير من المهام بما فيها بعض الوظائف الدينية
- ١٣) تمتع حكام الاقاليم بنفوذ واسع في عهد ملوك الأسرة السادسة
- ١٤) تم الغاء الوراثة في الإدارة المحلية في عصر الدولة الحديثة بمصر الفرعونية
- ١٥) ظهرت الجيش المنظم في مصر في عصر بناء الاهرام



www.Cryp2Day.com

موقع مذكرات جاهزة للطباعة



01029719626

الوحدة الثانية = الدرس الرابع (الحياة الاجتماعية)

ظلل الدائرة الدالة على الإجابة الصحيحة تظليلاً كاملاً ؟

١- من أقوال أحد الحكماء (من يعمل النهار كلة لا ينعم بلحظه ممتعة ومن يقضي في اللهو لا يجد قوت يومه) العبارة السابقة تدعو الي

○ العمل الجاد ○ التسامح ○ المساواة ○ الوسطية

٢- سعي الحكام الي تحقيق العدالة الاجتماعية للشعب واعلاء قيمه الفرد وكرامته بداية من عهد

○ الدولة الوسطي ○ الدولة القديمة ○ الدولة الحديثة ○ الدولة المتاخرة

٣- بني المصريون القدماء القبور الحصينة والاهرامات لتجنب السرقة ،، انتشرت سرقة المقابر في عصر

○ الدولة القديمة ○ الدولة الوسطي ○ الدولة الحديثة ○ الانتقال الأول

٤- قامت الاسرة الغنية في مصر الفرعونية بالحاق أبنائها بالمدارس التابعة للدولة حتي يصبحوا...

○ صناع مهرة ○ كهنة في المعبد ○ كتابا في الدواوين ○ فرسانا في الجيش

٥- ظهرت الفوارق الطبقيّة في مصر الفرعونية في كل مما يأتي من ما عدا.....

○ الأزياء والزينة ○ تربية الأبناء ○ المعتقد الديني ○ العمارة

٦- اعتمدت صناعه النسيج في مصر على بعض الخامات المستوردة واهمها

○ الحرير ○ القطن ○ الكتان ○ الصوف

٧- كان لأياح حتب دور مهم في بعث الروح الوطنية لدي المصريين ضد الهكسوس وقد بدأ هذا الدور منذ عصر

○ الانتقال الثاني ○ الدولة الوسطي ○ الدولة القديمة ○ الدولة الحديثة

٨- حصلت المرآه في مصر الفرعونية على قدر كبير من الاهتمام على المستوى الثقافي والدليل على ذلك دور

○ تيتي شيري ○ مريت آتون ○ إيزيس ○ حتشبسوت

٩- تشابه ابناء الاسر الغنية والطبقة العليا في

○ تعليمهم حرف من آبائهم ○ رفضهم تعليم البنات

○ استفادتهم من مؤسسات الدولة التعليمية ○ علاقتهم بالطبقة الحاكمة

١٠- اي من المساكن الآتية في مصر الفرعونية لم تتسم بطابع الخصوصية لأفراد الاسرة بها

○ قصر الفرعون ○ مساكن الطبقة الوسطي

○ مساكن الأغنياء ○ مساكن العامة

١١- من اهم النساء الفرعونية التي كان لها دور اقتصادي

○ حتشبسوت ○ إيزيس ○ إياح حتب ○ مريت آتون



١٢- مثلت تيتي شري دور مهم للمرأة في مصر القديمة في عصر

☐ الدولة الحديثة

☐ الانتقال الاول

☐ الدولة الوسطى

☐ الدولة القديمة

١٣- ادرك المصريين القدماء قيمة العدالة وقد ظهر ذلك بشكل واضح في الجانب

☐ العسكري ☐ الاقتصادي ☐ الامني ☐ الديني

١٤- كانت قوانين حور محب تهدف الى معالجة الفوضى التي انتشرت في احد الفترات الانتقالية

بعصر الدولة الحديثة نتيجة الصراعات

☐ الدينية ☐ الاقتصادية ☐ السياسية ☐ العسكرية

١٥- من قوانين حور محب منع القسوة وكثرت العمل على العبيد في ضوء ذلك يدل القانون السابق

على

☐ تدهور الجانب السياسي

☐ فساد الحياه الاقتصادية

☐ وجود التمييز العنصري

☐ وجود العديد من الطبقات

١٦- ظهر دور نهر النيل في العمارة المصرية وتوفير بعض المواد الأولية اللازمة لإقامة

☐ فرش أرضيه المنازل ☐ الأعمدة ☐ الابواب ☐ الجدران

١٧- كان للمرأة الفرعونية دور مباشر في كل مما يأتي ما عدا الجانب

☐ الثقافي ☐ الاقتصادي ☐ العسكري ☐ الديني



١٨- شاركت نيفرتيتي زوجها الملك إخناتون في شئون الحكم

وهذا يمثل دورها

☐ الاقتصادي ☐ الديني

☐ السياسي ☐ كأم

١٩- تحددت مكانه الفرد في مصر الفرعونية ومكانته الاجتماعية بناء على الجانب

☐ الديني ☐ العلمى ☐ العسكري ☐ الوظيفي

٢٠- الصورة المقابلة تشير الى قيمه ادركها المصريين القدماء في حياتهم وادخلوها ضمن الهتهم

وهي قيمة

☐ الجمال

☐ الصداقة

☐ العدالة

☐ الرحمة



٢١- ظهرت الفوارق الطبقيّة في كل مما يأتي ماعدا

○ رياضه الصيد ○ أدوار المرأة ○ في المساكن ○ تربيته الأبناء

٢٢- من قوانين حور محب معاقبة من يظلم الفلاحين وما يقوم به موظفي الضرائب من تلاعب هذه العبارة تدل على

○ تحسن الأحوال الإداريّة ○ غياب الرقابة والفساد الاداري

○ ضعف امكانيات الحكومة المصريّة ○ كفاءه الجهاز الوظيفي بمصر الفرعونية

٢٣- بدا يعيش المصري القديم حياه الاستقرار

○ بعد الوحدة التاريخيّة ٣٢٠٠ ق م ○ بعد نشأة الاقاليم

○ في العصر الحجري الحديث ○ في العصر الحجري القديم

٢٤- في الشكل المقابل يوضح مساعده المرأة لزوجها وهذا دليل على دور المرأة

○ الديني

○ السياسي

○ الاقتصادي

○ كأم

٢٥- حرص الفراعنة علي تحقيق العدالة الاجتماعية وتأكدت

هذه المعاني في تعليماتهم الي الوزراء منذ

○ العصر العتيق ○ عصر الدولة الوسطي ○ عصر الدولة الحديثة ○ عصر النهضة

٢٦- تشابهت مساكن المصريين القدماء باختلاف طبقات المجتمع في

○ الفرش والاساس المنزلي ○ عدد الحجرات وعدد الطوابق

○ المواد الخام التي بنيت منها ○ الزخارف والنقوش

٢٧- ظهر رفض المصريين القدماء للظلم في تقديسهم ل

○ الآلهة إيزيس ○ الآلهة ماعت ○ الإلهة أوزوريس ○ الإله آتون

٢٨- تعددت أدوار المرأة في المجتمع المصري القديم كان لها دور اقتصادي واضح في

○ العمل بالتجارة ○ تدريب بناتها في المنازل

○ العمل ككاهنة في المعبد ○ اقتسام تكاليف الزواج مع الزوج

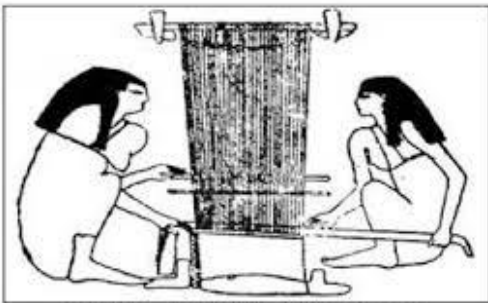
٢٩- الشكل المقابل يوضح دور المرأة في مصر الفرعونية في الجانب

○ الثقافي

○ الاقتصادي

○ السياسي

○ الديني



رسم يمثل النول الفرعوني وفاتتين
تقومان بالنسج عليه .



www.Cryp2Day.com

موقع مذكرات جاهزة للطباعة



01029719626

٣٠- تجنب المصريين القدماء خطر تأثير الفيضان علي منازلهم من خلال

- بناءهم بالطوب اللبن ○ بناء فتحات الأبواب بالحجارة
○ بناءها في أماكن مرتفعة ○ تزيين الجدران

٣١- اختلفت نوعية الملابس بين المصريين القدماء وكان العامل الرئيسي وراء هذا الاختلاف عامل ...

- اجتماعي ○ ديني ○ اقتصادي ○ سياسي

٣٢- تعددت الألعاب الترفيهية في مصر القديمة وبعضها تم ممارستها متأثرة بالتقسيم الطبقي مثل .

- المصارعة ○ الكرة ○ الصيد ○ حمل الأثقال

٣٣- ارتفعت مكانة المرأة في مصر الفرعونية ونالت العديد من الحقوق في مصر القديمة تشجيع

تتي شري وإياح حتب لأحمس لتحرير مصر من الهكسوس يؤكد علي إسهام المرأة في الجانب

- الثقافي ○ الديني ○ العسكري ○ الاجتماعي

٣٤- حظيت المرأة بمكانة عالية في مصر الفرعونية وأكبر تقدير نالتة هو

- توليها حكم البلاد ○ تصويرها كأحد المعبودات
○ تعيينها كاهنة في المعبد ○ حصولها علي حق التملك والبيع

٣٥- ارتبط الغناء في مصر القديمة بالنواحي

- الاقتصادية ○ الثقافية ○ السياسية ○ العمرانية

٣٦- يدل التشابه بين الآلات الموسيقية في مصر وأفريقيا علي

- تواصل الحضارات ○ تقدم الآلات الموسيقية بإفريقيا
○ حب المصريين للموسيقى ○ موقع مصر المتوسط

٣٧- من العوامل المؤثرة في اختيار المصريين القدماء أماكن بناء مساكنهم عوامل تتعلق بالجوانب .

- الاجتماعية ○ الدينية ○ الجغرافية ○ الاقتصادية

٣٨- كثر الاحتفال بالأعياد العسكرية في عصر الدولة

- الوسطي ○ الحديثة ○ القديمة ○ العتيق



www.Cryp2Day.com

موقع مذكرات جاهزة للطباعة



01029719626

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام ما يناسب كل عبارة؛

- ١) ساعدت حرفة الصيد على تطور العلاقات الأسرية لدى الانسان المصري
- ٢) العدل اساس الملك مقوله طبقها الفراعنة في عصر الدولة القديمة
- ٣) كان من اهداف حور محب التي ارادها بقوانينه هو حمايه المستضعفين
- ٤) ساعدت الصفوة المثقفة في مصر الفرعونية في انتاج نوع من العدالة في المجتمع المحيط بهم
- ٥) تشابهت تقاليد الزواج في مصر الفرعونية مع تقاليد الزواج في الوقت الحالي
- ٦) ارسال حتشبسوت الرحلات التجارية الى بلاد بونته دليل على دور المرأة الاقتصادي في مصر الفرعونية
- ٧) كان للمرأة في مصر الفرعونية دور كبير في المجال الصحي
- ٨) استخدم المصريون القدماء الرواسب النيلية في فرش ارضيه المساكن
- ٩) كان التحرير من اهم الصادرات المصرية في العهد الفرعوني
- ١٠) كان المصري القديم يعمل ويكد لإنتاج اعظم حضارة عرفها التاريخ
- ١١) يدل الهرم الاجتماعي للمجتمع المصري القديم على ارتفاع مكانه الفلاحين
- ١٢) حرص ملوك مصر القديمة في عهد الدولة الوسطى على تحقيق العدالة الاجتماعية بواسطة سن التشريعات بذلك
- ١٣) ظهر اهتمام المصريين القدماء بالعدالة في بعض جوانبه الروحية
- ١٤) اظهرت قوانين حور محب مدى انتظام الامور الإدارية في مصر قبل عهده
- ١٥) تشابهت الأسر الغنية والطبقة العليا في ارسال ابنائهم الى المدارس العامة
- ١٦) كان للمرأة دور اجتماعي في مصر الفرعونية ومن مظاهر ذلك هو تربيته ابنائها الصغار
- ١٧) اشتركت مساكن العامة ومساكن الاغنياء في اعتمادها على رواسب نيلية في البناء
- ١٨) ظهرت الفوارق الاجتماعية في مصر الفرعونية في الجانب العمراني



www.Cryp2Day.com

موقع مذكرات جاهزة للطباعة



01029719626

الوحدة الثانية = الدرس الخامس (الحياة الدينية)

أولا : ظلل الدائرة الدالة على الإجابة الصحيحة تظليلا كاملا ؟

- ١- كانت مقابر ملوك المصريين القدماء تبني بطريقة محصنة ويرجع ذلك لعدة أسباب أهمها ...
 - ☐ إيمانهم بالبعث والخلود
 - ☐ إيمانهم بتعدد الالهة
 - ☐ الحفاظ على أسرار حياتهم
 - ☐ إيمانهم بالحساب بعد الموت
- ٢- تعتبر ثور اخناتون أول ثورة دينية أضافت مجموعه من القيم أخلاقية أهمها
 - ☐ التعنت في فرض الأفكار
 - ☐ التشبس بالعقائد الدينية
 - ☐ الموضوعية في معالجة الامور
 - ☐ وحدانية الاله
- ٣- عبادة المصريين للشمس التي تؤكد علي اعتقاد المصريين في
 - ☐ تعدد المعبودات
 - ☐ الحساب بعد الموت
 - ☐ العبادة الاتونية
 - ☐ الإيمان بالبعث والخلود
- ٤- عند دفن الموتى في مصر الفرعونية كان يوضع مع المتوفي الأثاث والأدوات الشخصية يعبر ذلك عن سمة مهمة من سمات الحياة الدينية وهي سمة
 - ☐ تعدد المعبودات
 - ☐ الحساب بعد الموت
 - ☐ العبادة الاتونية
 - ☐ الإيمان بالبعث والخلود
- ٥- هددت الدعوة الآتونية ما كانت كانت الإله آمون
 - ☐ الاجتماعية والسياسية
 - ☐ الدينية والاجتماعية
 - ☐ الاقتصادية والدينية
 - ☐ السياسية والاقتصادية
- ٦- كان لدعوه اخناتون الدينية أثار سلبية بعيدة المدى على علاقات مصر مع البلاد
 - ☐ الأوروبية
 - ☐ الأفريقية
 - ☐ الآسيوية
 - ☐ غير ذلك
- ٧- نقل أمنحوتب الرابع عاصمته الى تل العمارنه حاليا وذلك لأسباب
 - ☐ اجتماعية
 - ☐ دينية
 - ☐ اقتصادية
 - ☐ عسكرية
- ٨- الصورة الموضحة بالشكل المقابل تدل على أحدي خصائص الديانة المصرية القديمة وهي ..
 - ☐ السمو الى التوحيد
 - ☐ الإيمان بالحساب بعد الموت
 - ☐ الإيمان بالبعث والخلود
 - ☐ تعدد المعبودات



٩- كان لبناء المصري القديم الاهرامات الضخمة بدافع

○ عسكري ○ اجتماعي ○ امني ○ اقتصادي

١٠- ادى اعتقاد المصريين القدماء بأن الموت هو النهاية للوجود المؤقت ادى ذلك الى

○ معارضتهم للدعوة الآتونية ○ اعتقادهم في الحساب بعد الموت

○ الحرص على سلامة جسد موتاهم ○ تقديسهم لقوى الطبيعة

١١- كان العامل الاساسي لقيام المصريين القدماء لبناء الشكل الموضح بالصورة هو



○ تعدد المعبودات

○ الايمان بالبعث والخلود

○ الايمان بالحساب بعد الموت

○ السمو الى التوحيد

١٢- تعدد المعبودات من أهم مظاهر الحياة الدينية في مصر

الفرعونية ويمكن ان يعود ذلك بسبب

○ عدم رضا المصريين عن كثير من الالهة ○ انتقالهم من مكان لآخر

○ اجبار المصريين على هذه الديانات ○ التقسيم الإداري المصري

١٣- الصورة المقابلة تمثل أحد خصائص الحياة الدينية في مصر الفرعونية وقد ظهر ذلك في عصر



○ الانتقال الأول

○ الدولة الوسطى

○ الدولة القديمة

○ الدولة الحديثة

١٤- لا تتفاخر وتزهو بقوتك إحذر النزاع والشقاق العبارة السابقة تنطبق على أي من خصائص

الحياة الدينية عند المصريين القدماء

○ السمو إلى التوحيد ○ الإيمان بالحساب بعد الموت

○ تعدد المعبودات ○ الاعتقاد في البعث والخلود

١٥- من أهم الالهة التي عبدها المصريون القدماء والتي ترجع إلى اصول افريقية هي عباده

○ دودون ○ آمون ○ حتحور ○ ايزيس

١٦- نادي الملك أمنحوتب الرابع بعباده الإله آتون الذي يجب أن يعبدته الناس ولا محل لتعدد الآلهة

العبارة السابقة تدل على

○ التكامل الديني ○ التعايش مع الآخر

○ الحرية الدينية ○ تطور الأديان

١٧- انتشرت عباده الإلهة إيزيس من مصر الفرعونية إلى أكثر من قاره حيث انتشرت في

○ اربع قارات ○ ثلاث قارات ○ قارة واحدة ○ قارتين

١٨- الريشة التي توضع في ميزان المحكمة التي تقام لمحاكمة الموتى في مصر الفرعونية رمز لـ



○ ماعت

○ اوزوريس

○ إيزيس

○ اتون

١٩- عبد المصريين القدماء التماسيح وذلك بسبب

○ اضرارها بالنسبة للزراعة

○ الاعجاب بتكوينها وقوتها

○ فائدتها فى مياه النيل

○ تفادي هجومها عليهم

٢٠- الشعب المصري من اتقى الأمم كان ذلك الوصف من جانب بلاد

○ فينيقيا

○ الإغريق

○ ما بين النهرين

○ الرومان

٢١- الصراع الشرس بين كهنة الآلة آمون وبعض رجال الدولة ضد دعوة التوحيد التي دعي لها

اخناتون يرجع لعدة أسباب أهمها

○ مراعاة لمصالحهم الشخصية

○ إهمال الفرعون أمور الحرب والسياسية

○ هدم وتخريب عاصمة البلاد اخيئاتون

○ المحافظة علي وحدة البلاد

٢٢- يمكن نتعرف على بعض المعلومات عن العملية الموضحة بالشكل المقابل من خلال



○ برديه ايبرس

○ اسطورة ايزيس واوزوريس

○ صلاية الملك نارمر

○ حجر بالرمو

٢٣- اهتم المصريين بتحنيط ملوكهم بسبب اعتقادهم

○ الثواب والعقاب

○ انه سيقودهم في العالم الاخر

○ المكانة المقدسة للملك

○ تعدد الالهة

٢٤- انشغل الملك الشاب عن مقدرات البلاد واهمل شئون السياسية والحرب لنشر دعوتة ومواجهة

خصومة فتعرضت الإمبراطورية المصرية في للتلغك

○ بلاد بونت

○ سوريا

○ النوبة

○ ليبيا

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام ما يناسب كل عبارة؛

- ١) بناء المصريين القدماء للأهرامات يدل على وجود فئه قليله في المجتمع لا تراعي قداسه الموت
- ٢) يرجع تعدد المعبودات في مصر القديمة لأسباب سياسية وإدارية
- ٣) قيام المصريين بتحنيط جثث موتاهم دليل على تقدمهم في علم الطب
- ٤) لجأ المصريين الى بناء الاهرامات بعد معرفتهم بالتحنيط
- ٥) كانت الدوافع الدينية هي الدوافع الوحيدة لمعارضة رجال الدولة للعبادة الآتونية
- ٦) كان الدين في مصر الفرعونية يمثل نظام اجتماعي بجانب قيمته الروحية والعقائدية
- ٧) عبد المصريين القدماء الكائنات الحيه وقوي الطبيعة باعتبارها آلهة
- ٨) كانت مدينه طيبه هي مقر للعبادة آتون وتوجد بالوجه القبلي لمصر
- ٩) استغل كهنة آمون اسلوب اخناتون في الدفاع عن آلهتهم
- ١٠) من اهم المعبودات المحلية في مصر القديمة إيزيس
- ١١) من المعبودات المصرية التي ظهرت في قاره اوروبا هي الآلهة إيزيس
- ١٢) أثرت الطبيعة بمظاهرها على حياه المصريين القدماء
- ١٣) يدخل المتوفي الجنة اذا خفت كفه القلب
- ١٤) كان التزام المصريين القدماء بالدين في المعابد وحياتهم خارج المعابد
- ١٥) نجح المصريين القدماء في الوصول الى فكرة التوحيد في عصر المجد الحربي



www.Cryp2Day.com

موقع مذكرات جاهزة للطباعة



01029719626

الوحدة الثانية = الدرس السادس (الحياة الثقافية)

ظلل الدائرة الدالة على الإجابة الصحيحة تظليلاً كاملاً ؟

- ١- تعددت العوامل والأسباب التي دفعت المصريين القدماء في تطوير الكتابة أهمها
 - التعبير عن المعاني التي يريدونها
 - تدوين النصوص الدينية
 - السرعة والدقة في الكتابة والتدوين
 - تسجيل الإنجازات في كافة المجالات
- ٢- ارتبط تحقيق العدالة الاجتماعية بمصر القديمة بأدب
 - السياسي
 - الديني
 - القصصي
 - الحكمة والنصيحة
- ٣- كان الشعراء والأدباء ينصحون الملك أو يهاجمونه أثناء عصور تنطبق المقولة على عصر الملك ..
 - بيبي الأول
 - بيبي الثاني
 - إحمس
 - رمسيس الثاني
- ٤- من أقوال الحكماء " ما من أحد يستطيع الوصول إلى آخر حدود العلم ولا يوجد أحد يبلغ الكمال في إجادته " النص السابق يدعو إلى
 - الاجتهاد
 - التواضع
 - الصدق
 - الاخلاص
- ٥- ساهمت في الحفاظ على الهوية الثقافية المصرية
 - المدارس
 - المكتبات
 - مراكز البحث العلمي
 - كل ما سبق
- ٦- نجح المصري القديم في اظهار البراعة في كثير من المجالات وبرز المجالات الفنية التي اظهر فيها امكانية استخدامه لمواد خام متعددة
 - العلوم
 - النحت
 - الكتابة
 - العمارة
- ٧- الصورة المقابلة توضح احد التماثيل الفرعونية الذي تم انجازه في عصر
 - الدولة القديمة
 - الدولة الحديثة
 - الدولة الوسطى
 - الانتقال الثاني



٨- يمكن من خلال قراءة النصوص المدونة على جدران المعابد الجنائزية التعرف على الكثير من المعلومات عن الملوك في بعض الجوانب أهمها الجانب

- الاجتماعي
- الاقتصادي
- العسكري
- السياسي
- ٩- أي من المعابد الآتية يمكن اعتبارها مجمع أديان
 - حتشبسوت
 - أبو سمبل
 - الرمسيوم
 - منتوحتب الثاني

١٠- الصورة المقابلة توضح احد المعابد في مصر الفرعونية والذي اقيم بهدف اساسي وهو



○ تعليم الافراد

○ حفظ الودائع والامانات

○ اداء الطقوس اليومية للمعبود

○ اقامة طقوس الجنازة

١١- تعد من اهم المدن التي أنشأها الفراعنة في الوجه
البحري مدينته

○ أون

○ أثيت تاوي

○ طيبة

○ منف

١٢- كان الدافع الديني وراء اهتمام المصريين القدماء بعلم

○ الفلك

○ الطب

○ الهندسة

○ الحساب

١٣- الصورة المقابلة تدل على ابداعات المصريين القدماء في علم

○ الطب

○ الهندسة

○ الفلك

○ الحساب



١٤- لا يدخلنك الغرور بسبب علمك ولا تتعالى لأنك رجل عالم

العبارة السابقة من اي انواع الادب الفرعوني

○ السياسي

○ القصة والرواية

○ الحكمة والنصيحة

○ الديني

١٥- كانت المكتبات من اهم مراكز العلم في مصر الفرعونية وتعد مكتبة معبد الرمسيوم من

اشهر المكتبات والتي تم إنشائها في عصر الدولة

○ القديمة

○ الحديثة

○ الوسطى

○ الانتقال الاول

١٦- من اهم انجازات جامعة أون في مصر الفرعونية وضع التقويم الشمسي وذلك لتقدمهم في علم

الفلك الى جانب

○ علوم الدين

○ الهندسة

○ التاريخ

○ الطب

١٧- كانت المعابد في مصر الفرعونية دار للعبادة ولكن أيضا لها أهمية

○ دبلوماسية

○ اقتصادية

○ عسكرية

○ ثقافية

١٨- ظهر التواصل الثقافي بين مصر وبلاد اليونان في الكتابة

○ الهيراطيقية

○ القبطية

○ الديموطيقية

○ الهيروغليفيّة

١٩- الصور المقابلة توضح احد أنواع الفنون الذي ظهر في مصر الفرعونية في عصر

○ الدولة القديمة

○ الدولة الحديثة

○ الدولة الوسطى

○ الإنتقال الثاني



٢٠. تحولت المقبرة إلى مجموعة من المصاطب مشيدة فوق بعضها في مصر الفرعونية في عصر



○ الدولة القديمة

○ الدولة الحديثة

○ الدولة الوسطى

○ الانتقال الأول

٢١. ظهر الطبقيّة في مصر الفرعونية في

○ العلوم ○ العمارة ○ الفنون ○ الكتابة

٢٢. كانت الدوافع الاقتصادية وراء اهتمام المصريين القدماء بعلم

○ الطب ○ الكيمياء ○ الفلك ○ الحساب

٢٣. حرص المصريين القدماء على النقش على الاهرامات من الداخل وكانت هذه النقوش بالكتابة

○ الهيراطيقية ○ القبطية ○ الديموطيقية ○ الهيروغليفية

٢٤. ارتبطت النهضة العمرانية في مصر القديمة بعلم

○ الفلك ○ الحساب ○ الهندسة ○ الكيمياء

٢٥. قامت الدولة في مصر القديمة بتقدير العلماء من خلال

○ منح شهادات تقدير ○ جعله قدوة لطلابه

○ الاعفاء من الضرائب ○ المشاركة في مجلس الفرعون

٢٦. صناعة المصريين القدماء الزجاج من الرمال البيضاء يدل على تقدمهم في علم

○ الحساب ○ الهندسة ○ الكيمياء ○ الفلك

٢٧. "يتناول الادب السياسى اراء الادباء والشعراء فى أعمال الملك حيث يكون الملك موضع المدح فى

عصور القوة وموضع النقد فى عصور الضعف" فى ضوء العبارة السابقة : اى من هؤلاء الملوك

تتوقع ان يكون محلا للنقد

○ بيبي الثانى ○ سنfro ○ ايسماتيك ○ منتوحتب الثانى

٢٨. كانت المنجزات الحضارية في مصر القديمة هدفها خدمة النواحي

○ الدينية ○ السياسية ○ الاقتصادية ○ الاجتماعية

٢٩. ارتبط علم التحنيط عند المصريين القدماء بالجانب

○ الاقتصادي ○ الديني ○ الاجتماعي ○ السياسي

٣٠. ظهرت مراكز العلم فى مصر القديمة بعد

○ قيام الوحدة التاريخية الاولى ○ قيام الوحدة التاريخية الثانية

○ اختراع المصريين للكتابة ○ بناء مدينة منف

٣١. من أقوال الحكيم بتاح حتب » » « ما من أحد يستطيع الوصول الي آخر حدود العلم ولا يوجد

أحد يبلغ الكمال في اجادته » » المقولة السابقة تدعو الي

○ التعالي ○ الابتكار ○ التواضع ○ الامانة

٣٢- كان الشعراء والأدباء في عصور العزة والنصر يمدحون الملك ويقدرonte تنطبق هذا العبارة علي عصر الدولة

○ المتأخرة ○ الانتقال الأول ○ الانتقال الثاني ○ الحديثة

٣٣- حظي العلماء بتقدير وتشجيع من الدولة وظهر ذلك بوضوح من خلال

○ منحهم الأوسمة التشجيعية ○ جعلهم قدوة لطلابهم ○ المشاركة في الحكم ○ اعفائهم من الضرائب

٣٤- ظهر كتاب الموتى لاعتقاد المصريين القدماء في

○ البعث والخلود ○ الحساب بعد الموت ○ تعدد الالهة ○ عباد الإله امون

٣٥- أثناء البحث والتنقيب عن الآثار عثر علي أحد وثائق البيع والشراء ترجع لعصر بطليموس الخامس من المتوقع أن تكون الكتابة المستخدمة هي

○ الهيروغليفية ○ الهيراطيقية ○ القبطية ○ الديموطيقية

٣٦- ساهم الأدب في الحفاظ علي الخصائص الاجتماعية لمصر القديمة من عصر لآخر

○ الديني ○ القصصي ○ الحكمة والنصيحة ○ السياسي

٣٧- توصل المصريون القدماء إلى اختراع الكتابة قبل عصر الاسرات وعرفت بالكتابة

الهيروغليفية والتي تطورت بعد ذلك " في ضوء العبارة السابقة : استخدم المصريون الكتابة القبطية أثناء حكم

○ الاسرة ٢٦ ○ الرومان ○ البطالمة ○ الاسكندر الاكبر

٣٨- كان الشعراء والأدباء في عصور العزة والنصر يمدحون الملك ويقدرonte تنطبق العبارة علي عصر الدولة

○ المتأخرة ○ الانتقال الأول ○ الانتقال الثاني ○ الحديثة

٣٩- حرص المصريون علي تدوين نصوص الأهرام بسبب اعتقادهم في

○ البعث والخلود ○ الحساب بعد الموت ○ تعدد الالهة ○ اهتمامهم بالأدب الديني

٤٠- ظهرت الكتابة الديموطيقية خلال الاسرات

○ ٦-٣ ○ ١٢-١١ ○ ٢٠-١٨ ○ ٣٠-٢١

٤١- كان يكتب علي المنشآت الضخمة بالكتابة

○ الهيراطيقية ○ الهيروغليفية ○ الديموطيقية ○ القبطية

٤٢- بالإضافة للوظيفة الدينية للمعابد فى مصر القديمة كان لها ايضا وظائف

○ عسكرية ○ ثقافية ○ اقتصادية ○ اجتماعية

٤٣- ازدهر الادب الذي كان فيه الملك موضع مدح وتقدير بمصر القديمة في

○ بداية عصر الدولة القديمة

○ نهاية عصر الدولة القديمة

○ بداية عصر الانتقال الاول

○ نهاية العصر المتأخر

٤٤- اطلق المصريون القدماء على مراكز البحث العلمي بيوت الحياة "يدل ذلك علي

- التقدم العلمي عند المصريون القدماء
- اهتمام الدولة بالعلوم المختلفة
- ارتباط العلوم بالدين إدراكهم
- أهمية العلم فى حياتهم

٤٥- صارت مدينة طيبة قلعة ومنارة للإبداع الفني في عصر الدولة الحديثة ويرجع ذلك الي عده أسباب أهمها.....

- ارتقاء فن الرسم
- وقوعها بالقرب من حدود مصر الجنوبية
- توافر المعادن والأحجار بها
- كونها عاصمة للبلاد

٤٦- يعتبر ابتكار الكتابة..... لها الفضل في نشر إبداعات وإنجازات الحضارة المصرية القديمة

- الهيروغليفية
- الهيراطيقية
- القبطية
- الديموطيقية

٤٧- تم اكتشاف مقبرة علي شكل مصادر فوق بعض بعضها من الاصغر للأكبر عثر فيها علي تمثال للملك الي جانب طعام وشراب وبعض الأثاث " من المتوقع ان تنتمي هذه المقبرة لعصر

- الدولة الوسطي
- ما قبل التاريخ
- الدولة الحديثة
- الدولة القديمة

٤٨- كانت مقابر ملوك المصريين القدماء تبني بطريقه محصنة ويرجع ذلك لعدة أسباب أهمها.....

- إيمانهم بالبعث والخلود
- إيمانهم بتعدد الالهة
- الحفاظ علي أسرار حياتهم
- إيمانهم بالحساب بعد الموت

٤٩- ارتبط علم الحساب ارتباطا وثيقا بالنظام في مصر القديمة

- الديني
- الاقتصادي
- السياسي
- الاجتماعي

٥٠- حرص المصري القديم علي الاهتمام بالعلوم المختلفة التي تفيده في حياته العلمية "في ضوء العبارة السابقة : كل العلوم الاتية استفاد منها المصري القديم في الزراعه ماعدا

- الحساب
- الكيمياء
- الفلك
- الهندسة

٥١- مر تطور الكتابة المصرية القديمة بعد مراحل وتعتبر الكتابة حصيلة التواصل الحضاري بين الشرق والغرب

- الهيروغليفية
- الهيرواطيقية
- القبطية
- الديموطيقية

٥٢- «انت عظيم يا سيد وطنه انت السيد الذي يمنع عنا ثورة فيضان النيل» تعبر هذه المقولة عن أدب

- السياسي
- الديني
- المديح
- الحكمة والنصيحة

٥٣- تفوق المصريين فى صناعة العقاقير واكبر دليل على ذلك النبوغ فى علم

- النبات
- الكيمياء
- الطب
- التحنيط

٥٤- ارتبط علم التحنيط عند المصريين القدماء بالجانب

- الاقتصادي
- الديني
- الاجتماعي
- السياسي

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام ما يناسب كل عبارة؛

- ١) ظهر التواصل الحضاري بين مصر واليونان في الكتابة الديموطيقية
- ٢) امتلأت المكتبات في مصر الفرعونية بكل انواع الكتب في مختلف فروع العلوم تحوي الانجاز الحضاري لمصر
- ٣) يمكن ايجاد نصوص على التوابيت الخشبية بمقبره الملك منتوحتب الثاني
- ٤) كان ملوك الأسرة ال ١٤ محل هجوم وانتقاد من الادباء في ذلك الوقت
- ٥) الخياطون من اهم النماذج الدالة على قدره المصريين القدماء على تخطيط المدن في عصر الدولة الوسطى
- ٦) معبد الاقصر من أهم المعابد التي انشئت بغرض اقامه طقوس العبادة اليومية
- ٧) كانت للجانب الديني أثر كبير في عدم بقاء المساكن في مصر القديمة حتى الان
- ٨) كانت مدينه طيبه الفرعونية مقر للعمال المهرة والفنيين
- ٩) اثرت الأحداث الاجتماعية في مصر الفرعونية على الفن المصري القديم
- ١٠) تم تسجيل نصوص الاهرام بالكتابة الهيروغليفية
- ١١) الكتابة الديموطيقية اخر مراحل تطور الكتابة في مصر الفرعونية
- ١٢) عرفت الحضارة الفرعونية المدارس المتخصصة في عصر بناء الاهرام
- ١٣) كانت لجامعه أون دور قومي كبيره في نهاية العصر الفرعوني



www.Cryp2Day.com

موقع مذكرات جاهزة للطباعة



01029719626